

**PODUJATIA SO SLOVENSKÝM FILMOM V ZAHRANIČÍ,  
KTORÉ ORGANIZOVAL, RESP. SPOLUORGANIZOVAL SFÚ V ROKU 2010**

19. 1.	Premietanie filmu k výročiu smrti Jana Palacha (Filozofická fakulta Univerzity Karlovy) Praha, ČR	Tryzna (r. Dušan Trančík)
21. – 28. 1.	<b>21. Filmový festival Terst</b> Terst, Taliansko  delegácia: Viera Ďuricová (SFÚ)	<i>Súťaž dokumentárnych filmov:</i> <b>Ako sa varia dejiny</b> (r. Peter Kerekes) <b>Osadné</b> (r. Marko Škop)
27. 1. – 7. 2.	<b>39. Medzinárodný filmový festival Rotterdam</b> Rotterdam, Holandsko  delegácia: Alexandra Strelková (SFÚ)	<i>Sekcia Svetlá budúcnosť:</i> <b>Líštičky</b> (r. Mira Fornay) <i>Sekcia Spektrum:</i> <b>Hranica</b> (r. Jaroslav Vojtek) <i>27. Koprodukčný trh CineMart:</i> <b>Zázrak</b> (r. Juraj Lehotský)
29. 1. – 8. 2.	<b>33. Medzinárodný filmový festival Göteborg</b> Göteborg, Švédsko	<i>Sekcia Päť kontinentov:</i> <b>Nedodržaný sľub</b> (r. Jiří Chlumský) <i>Sekcia Všetko je to pravda:</i> <b>Ako sa varia dejiny</b> (r. Peter Kerekes)
29. 1. – 8. 2.	<b>Brechtfest 2010</b> Ausburg, Nemecko	<b>Můžeš</b> (r. Vladimír Balco)
10. 2.	<b>Projekcia filmu v rámci cyklu prednášok „Prístupy k alternatívnej kultúre v stredo-východnej Európe (1960-1990)</b> Budapešť, Maďarsko	<b>Vtáčkovia, siroty a blázni</b> (r. Juraj Jakubisko)
11. – 20. 2.	<b>Animated Exeter 2010</b> Exeter, Veľká Británia	<i>Sekcia krátkych filmov - Medzinárodný program pre deti:</i> <b>Pik a Nik</b> (r. Martin Snopek)
11. – 21. 2.	<b>60. Medzinárodný filmový festival Berlín</b> Berlín, Nemecko  delegácia: Alexandra Strelková (SFÚ) Katarína Tomková (SFÚ) Peter Dubecký (SFÚ)	<i>Co-production Market:</i> <b>Môj pes, Killer</b> (r. Mira Fornay) <i>Trhové projekcie na EFM:</i> <b>Líštičky</b> (r. Mira Fornay)
12. – 28. 2.	<b>21. Zimné olympijské hry – Projekcie v Slovenskom reprezentačnom dome</b> Vancouver, Kanada	<b>Tisícročná včela</b> (r. Juraj Jakubisko) <b>Záhrada</b> (r. Martin Šulík) <b>Muzika</b> (r. Juraj Nvota) <b>118 dní v zajatí ľadu</b> (r. Pavol Barabáš) <b>Bhután – Hľadanie šťastia</b> (r. Pavol Barabáš) <b>Jánošík. Pravdivá história</b> (r. Agnieszka Holland, Kasia Adamik) <b>Vysoké Tatry – Divočina zamrznutá v čase</b> (r. Pavol Barabáš) <b>Slepé lásky</b> (r. Juraj Lehotský) <b>Nebo, peklo... zem</b> (r. Laura Síváková)
16. – 21. 2.	<b>13. Medzinárodný filmový festival ZOOM - ZBLIŽENIA</b> Jelenia Góra, Poľsko	<i>Súťaž študentských filmov:</i> <b>Roľka naša každodenná</b> (r. Paula Ďurinová) <b>O ponožkách a láske</b> (r. Michaela Čopíková) <b>(R)Evolution</b> (r. Juraj Kubinec) <b>Susedky</b> (r. Michaela Ošťadalová) <b>Teleautoshoooting</b> (r. Mário Kastelovič) <b>Life</b> (r. Antonios Vlachou) <b>Master of dolls</b> (r. Jana Balušiková)

		<i>Špeciálne uvedenie:</i> <b>Pokoj v duši</b> (r. Vladimír Balko)
<b>18. 2. a 23. 2.</b>	<b>Premietanie filmu</b> Varšava, Poľsko	<b>Do pivnice</b> (r. Jan Švankmajer)
<b>19. – 26. 2.</b>	<b>Medzinárodný festival filmov o láske</b> Mons, Belgicko	<b>Pokoj v duši</b> (r. Vladimír Balko)
<b>23. 2.</b>	<b>Premietanie filmu na ZÚ SR</b> Štokholm, Švédsko	<b>Boxer a smrť</b> (r. Peter Solan)
<b>23. 2. – 7. 3.</b>	<b>20. Cinequest Film Festival</b> San José, USA	<b>Ako sa varia dejiny</b> (r. Peter Kerekes) <b>Nebo, peklo... zem</b> (r. Laura Siváková)
<b>5. 3. - 1. 4.</b>	<b>EU Film Festival (Gene Siskel Centre)</b> Chicago, USA	<b>Pokoj v duši</b> (r. Vladimír Balko) <b>Nedodržaný sľub</b> (r. Jiří Chlumský)
<b>25. 3. – 18. 4.</b>	<b>17. Medzinárodný filmový festival FEBIOFEST</b> Praha/ Hradec Králové/ Pardubice/ Liberec/ Brno/ Olomouc/ Ostrava, ČR	<i>Pocťa Martin Huba:</i> <b>3 sezóny v pekle</b> (r. Tomáš Mašín) <b>Obsluhoval som anglického kráľa</b> (r. Jiří Menzel) <i>Súťaž Nová Európa:</i> <b>BRATISLAVAFilm</b> (r. Jakub Kroner)
<b>27. 3.</b>	<b>Prehliadka animovaných filmov</b> Bologna, Taliansko	<b>Kraj divov</b> (r. Viktor Kubal) <b>Zem</b> (r. Viktor Kubal) <b>Dvaja dobrí kamaráti</b> (r. Viktor Kubal) <b>Strážca sen</b> (r. Ivan Popovič) <b>Múdre prasiatko</b> (r. František Jurišič) <b>Domáca úloha</b> (r. František Jurišič) <b>Kúzelník a kvetinárka</b> (r. Vlastimil Herold)
<b>7. – 18. 4.</b>	<b>12. Nezávislý filmový festival Buenos Aires – BAFICI</b> Buenos Aires, Argentína	<i>Panorama / The Earth Trembles:</i> <b>Ako sa varia dejiny</b> (r. Peter Kerekes) <i>Panorama / Places:</i> <b>66 sezón</b> (r. Peter Kerekes)
<b>11. 4.</b>	<b>Pocťa Federicovi Fellinimu</b> Bologna, Taliansko	<b>Perinbaba</b> (r. Juraj Jakubisko)
<b>15. – 30. 4.</b>	<b>17. Dni európskeho filmu</b> 15. – 22. 4.: Praha, ČR 23. – 30. 4.: Brno, ČR	<b>Hranica</b> (r. Jaroslav Vojtek) <b>Nedodržaný sľub</b> (r. Jiří Chlumský) <b>Osadné</b> (r. Marko Škop)
<b>16. 4.</b>	<b>Premietanie filmov pre slovenskú menšinu</b> Našice, Chorvátsko	<b>A pobežím až na kraj sveta</b> (r. Peter Solan) <b>Fontána pre Zuzanu</b> (r. Dušan Rapoš)
<b>16. – 22. 4.</b>	<b>Európsky film vo dne v noci</b> Panevezys, Litva	<b>Tango s komármi</b> (r. Miloslav Luther)
<b>17. – 25. 4.</b>	<b>SLOFFEST 2010</b> Krakov, Poľsko	<b>Ako sa varia dejiny</b> (r. Peter Kerekes) <b>66 sezón</b> (r. Peter Kerekes)
<b>18. 4.</b>	<b>REX – Festival krátkych experimentálnych filmov</b> Štokholm, Švédsko	<b>Bird of Prey</b> (r. Peter Budinský)
<b>18. – 24. 4.</b>	<b>23. Festival českých filmov Finále Plzeň</b> Plzeň, ČR  delegácia: Miroslav Ulman (SFÚ) Katarína Tomková (SFÚ)	<i>Nový český celovečerný film – súťaž:</i> <b>Hodinu neviš</b> (r. Dan Svátek) <b>Jánošík. Pravdivá história</b> (r. Agnieszka Holland, Kasia Adamik) <b>Líštičky</b> (r. Mira Fornay) <i>Nový český celovečerný film – mimo súťaž:</i> <b>Oko v stene</b> (r. Miloš J. Kohout) <b>T.M.A.</b> (r. Juraj Herz) <i>Nový český dokument – súťaž:</i> <b>Ako sa varia dejiny</b> (r. Peter Kerekes) <i>Pocťa Drahomíre Vihanovej:</i> <b>Zlaté šesťdesiate</b> (r. Martin Šulík) <i>Český vojnový film:</i> <b>Signum Laudis</b> (r. Martin Hollý) <b>Tobruk</b> (r. Václav Marhoul)

		<i>Zvláštne uvedenie:</i> <b>Nedodržaný sľub</b> (r. Jiří Chlumský) <b>Tango s komármi</b> (r. Miloslav Luther)
21. 4.	<b>Intercultural Eastern European Festival Sheffield</b> Sheffield, Veľká Británia	<b>Osadné</b> (r. Marko Škop)
22. – 30. 4.	<b>East End Film Festival</b> Londýn, Veľká Británia	<b>Hranica</b> (r. Jaroslav Vojtek)
24. 4. – 20. 6.	<b>15. filmový festival Európskej únie</b> Goa/ Bombaj/ Chennai/ New Dillí, India	<b>Pokoj v duši</b> (r. Vladimír Balko)
28. 4. – 3. 5.	<b>12. Kino na hranici/Kino na Granicy</b> Český Tešín/Cieszyn, ČR/Poľsko  delegácia: Peter Dubecký (SFÚ) Martin Šulík (SFÚ) Ondrej Šulaj (SFÚ) Peter Michalovič (SFÚ)	<i>Retrospektíva Martina Šulíka:</i> <b>Rozhovor</b> (r. Martin Šulík) <b>Dvor</b> (r. Martin Šulík) <b>Staccato</b> (r. Martin Šulík) <b>Ticho</b> (r. Martin Šulík) <b>Neha</b> (r. Martin Šulík) <b>Záhrada</b> (r. Martin Šulík) <b>Orbis Pictus</b> (r. Martin Šulík) <b>Všetko čo mám rád</b> (r. Martin Šulík) <b>Praha očima... (Obrázky z výletu)</b> (r. Martin Šulík) <b>Krajinka</b> (r. Martin Šulík) <b>Nenakrútené filmy J. Jakubiska</b> (r. Martin Šulík) <b>Klíč k určovaniu trpaslíku</b> (r. Martin Šulík) <b>Slnecný štát</b> (r. Martin Šulík) <i>Nové slovenské filmy:</i> <b>Pokoj v duši</b> (r. Vladimír Balko) <b>Veľký rešpekt</b> (r. Viktor Csudai) <b>BRATISLAVAfilm</b> (r. Jakub Kroner) <b>Líštičky</b> (r. Mira Fornay) <b>Hranica</b> (r. Jaroslav Vojtek) <b>Koliba</b> (r. Zuzana Piussi) <b>Mesiac v nás</b> (r. Diana Fabiánová) <b>Momentky</b> (r. Peter Krištúfek) <b>Prekvapenie</b> (r. Gabriel Hošťaj)
3. – 9. 5.	<b>Festival 1.2.3. Cultures d'Europe</b> Paríž, Francúzsko	<b>Do pivnice</b> (r. Jan Švankmajer)
4. – 9. 5.	<b>17. Medzinárodný festival animovaného filmu</b> Stuttgart, Nemecko	<i>Best of Animateka:</i> <b>Pik a Nik</b> (r. Martin Snopek)
6. – 14. 5.	<b>5. Festival nových stredo- a východoeurópskych filmov</b> Rouen, Francúzsko  ocenenia: Réka Derszi – Cena za herecký výkon	<i>Súťažná sekcia:</i> <b>Líštičky</b> (r. Mira Fornay) <b>Ako sa varia dejiny</b> (r. Peter Kerekes) <i>Sekcia filmov pre mladých divákov:</i> <b>Na povale alebo Kto ma dnes narodeniny</b> (r. Jiří Barta)
6. – 16. 5.	<b>Európsky filmový festival</b> Bukurešť/ Jaš, Rumunsko	<b>Pokoj v duši</b> (r. Vladimír Balko)
7. 5.	<b>Premietanie filmu v rámci výstavy „Sväté Rusko“</b> (Louvre) Paríž, Francúzsko	<b>Odosobnení</b> (r. Martin Slivka)
7. – 9. 5.	<b>Európske filmové dni</b> Niš, Srbsko	<b>Pásla kone na betóne</b> (r. Štefan Uher)
7. – 16. 5.	<b>Kameraman Karel Slach: 70</b> Brno, ČR	<b>Učenie</b> (r. Dušan Hanák) <b>Artisti</b> (r. Dušan Hanák) <b>Šibenica</b> (r. Dušan Trančík) <b>Interview v metelici</b> (r. Karel Slach)
9. 5.	<b>Premietanie detských filmov v WRO Artcentre</b> Wroclaw, Poľsko	<b>V krajine divov</b> (r. Viktor Kubal) <b>Sad</b> (r. Viktor Kubal) <b>Meteorológ</b> (r. Viktor Kubal)

		<b>Ki-ki-ri-kí</b> (r. František Jurišič) <b>Domáca úloha</b> (r. František Jurišič) <b>Múdre prasiatko</b> (r. František Jurišič)
9. 5.	<b>Deň Európy – Eurocine 27</b> Paríž/ Štrasburg/ Lyon, Francúzsko Rím, Taliansko Luxemburg, Luxembursko Madrid, Španielsko	<b>Líštičky</b> (r. Mira Fornay) <b>Návrat bocianov</b> (r. Martin Repka) <b>Nedodržaný sľub</b> (r. Jiří Chlumský) <b>Nebo, peklo...zem</b> (r. Laura Siváková) <b>Tobruk</b> (r. Václav Marhoul) <b>Ženy môjho muža</b> (r. Ivan Vojnár)
9. – 15. 5.	<b>3. Filmový festival Subversive</b> Záhreb, Chorvátsko	<b>Vtáčkovia, siroty a blázni</b> (r. Juraj Jakubisko)
12. – 23. 5.	<b>63. Medzinárodný filmový festival Cannes</b> Cannes, Francúzsko  delegácia: Alexandra Strelková (SFÚ) Katarína Tomková (SFÚ) Dominika Borsuková (SFÚ) Peter Dubecký (SFÚ)	<i>La Cinéfondation – La Sélection:</i> <b>Ďakujem, dobre</b> (r. Mátýás Prikler)
16. 5.	<b>Premietanie detských filmov v WRO Artcentre</b> Wroclaw, Poľsko	<b>Rozprávka z vreca</b> (r. František Jurišič) <b>Janko Hraško a bacily</b> (r. Viktor Kubal) <b>Varila myšička kašičku</b> (r. Vlastimil Herold) <b>Strážca sen</b> (r. Ivan Popovič) <b>Balada v čipke</b> (r. Dagmar Bučanová) <b>Kúzelník a kvetinárka</b> (r. Vlastimil Herold)
17. 5.	<b>Premietanie k 65. výročiu ukončenia 2. svetovej vojny</b> (Slovenský inštitút) Budapešť, Maďarsko	<b>Boxer a smrť</b> (r. Peter Solan)
20. 5. – 13. 6.	<b>36. Medzinárodný filmový festival Seattle</b> Seattle, USA	<i>Súčasný svetový film:</i> <b>Líštičky</b> (r. Mira Fornay)
27. 5. – 1. 6.	<b>Dni slovenského filmu v Moskve</b> Moskva, Rusko  delegácia: Vladimír Balko (SFÚ) Peter Michalovič (SFÚ)	<b>Pokoj v duši</b> (r. Vladimír Balko) <b>Organ</b> (r. Štefan Uher) <b>Ja milujem, ty miluješ</b> (r. Dušan Hanák) <b>Slepé lásky</b> (r. Juraj Lehotský) <b>Tango s komármi</b> (r. Miloslav Luther) <b>Iné svety</b> (r. Marko Škop)
30. 5. – 6. 6.	<b>50. Medzinárodný festival filmov pre deti</b> Zlín, ČR  delegácia: Viera Ďuricová (SFÚ) Peter Dubecký (SFÚ) Alexandra Strelková (SFÚ)	<i>Súťaž celovečerných hraných debutov – európske prvé filmy:</i> <b>Líštičky</b> (r. Mira Fornay) <i>Súťažná prehliadka tvorby krajín Višegrádu:</i> <b>Pokoj v duši</b> (r. Vlado Balko) <b>Nedodržaný sľub</b> (r. Jiří Chlumský) <i>Nesúťažná sekcia : Dni českej a slovenskej kinematografie:</i> <b>Kráľ Drozdia brada</b> (r. Miloslav Luther) <b>Pieseň o sivom holubovi</b> (r. Stanislav Barabáš) <b>Sojky v hlave</b> (r. Juraj Lihosit) <b>Zbojník Jurko</b> (r. Viktor Kubal) <b>Slané cukríky</b> (r. Eva Štefankovičová) <b>Slnko v sieti</b> (r. Štefan Uher) <b>Zvony pre bosých</b> (r. Stanislav Barabáš) <b>Boxer a smrť</b> (r. Peter Solan) <b>Ružové sny</b> (r. Dušan Hanák) <b>Kristove roky</b> (r. Juraj Jakubisko) <b>Keby som mal pušku</b> (r. Štefan Uher) <b>Šerif za mrežami</b> (r. Dimitrij Plichta) <b>Perinbaba</b> (r. Juraj Jakubisko) <b>Soľ nad zlato</b> (r. Martin Hollý) <b>Senzi mama</b> (r. Vladislav Pavlovič) <b>Vlakári</b> (r. Juraj Lihosit) <b>Láska neláskavá</b> (r. Dimitrij Plichta) <b>Pehavý Max a strašidlá</b> (r. Juraj Jakubisko)

		<b>Zmluva s diablom</b> (r. Jozef Zachar) <b>Tretí šarkan</b> (r. Peter Hledík) <b>Štyridsať štyri</b> (r. Paľo Bielik) <b>Kapitán Dabač</b> (r. Paľo Bielik) <b>Koliesko</b> (r. Dimitrij Plichta) <b>Kryštál z Istanbulu</b> (r. Vladislav Pavlovič) <b>Nebojsa</b> (r. Július Matula)
<b>3. – 23. 6.</b>	<b>Festival európskeho filmu na Ukrajine</b> 3. – 16. 6.: Kyjev, Ukrajina 17. – 23. 6.: Lvov, Ukrajina	<b>Tango s komármi</b> (r. Miloslav Luther)
<b>4. – 13. 6.</b>	<b>26. Medzinárodný filmový festival Festroia</b> Setúbal, Portugalsko  delegácia: Viera Ďuricová (SFÚ) Diana Fabiánová (SFÚ) Jaroslav Hocheľ (SFÚ) Martin Kaňuch (SFÚ) Vladimír Balko (SFÚ) Laura Siváková (SFÚ) Zuzana Kanócz (SFÚ) Katarína Kerekesová (SFÚ) Miro Remo (SFÚ) Peter Kerekes (SFÚ) Jozef Heriban (SFÚ)  Ocenenia: Mesiac v nás – Zvláštna cena poroty v sekcii Človek a životné prostredie X=X+1 – Zvláštna cena poroty SIGNIS	<i>Hlavná súťaž:</i> <b>Pokoj v duši</b> (r. Vladimír Balko) <i>Človek a životné prostredie:</i> <b>Ako sa varia dejiny</b> (r. Peter Kerekes) <b>Slepé lásky</b> (r. Juraj Lehotský) <b>Mesiac v nás</b> (r. Diana Fabiánová) <i>Pocta slovenskej kinematografie:</i> <b>Všetko, čo mám rád</b> (r. Martin Šulík) <b>Ružové sny</b> (r. Dušan Hanák) <b>Perinbaba</b> (r. Juraj Jakubisko) <b>Kruté radosti</b> (r. Juraj Nvota) <b>Nebo, peklo... zem</b> (r. Laura Siváková) <b>Tobruk</b> (r. Václav Marhoul) <b>Havran</b> (r. Michal Baláž) <b>Arsy-Versy</b> (r. Miro Remo) <b>krátke filmy VŠMU</b> (Pružinka, O ponožkách a láske, Premeny, Čmuchal a Sviňa, Chyťte ho!, Bird of Prey, Pôvod sveta) <i>Filmy o odboji:</i> <b>Chodník cez Dunaj</b> (r. Miloslav Luther) <i>Panorama:</i> <b>X=X+1</b> (r. Juraj Krasnohorský) <i>Detská sekcia:</i> <b>Dita na fronte</b> <b>Janko Hraško a bacily</b> <b>Strážca sen</b> <b>Múdre prasiatko</b> <b>Kikirikí</b> <b>Bábätko v banke</b> <b>Domáca úloha</b>
<b>10. 6.</b>	<b>Premietanie v Slovenskom inštitúte</b> Moskva, Rusko	<b>Osadné</b> (r. Marko Škop)
<b>10. 6. – 12. 9.</b>	<b>Výstava „The Surreal House“ – Art Gallery Barbican</b> Londýn, Veľká Británia	<b>Do pivnice</b> (r. Jiří Švankmajer)
<b>16. – 20. 6.</b>	<b>Festival európskeho filmu</b> Santo Domingo, Dominikánska republika	<b>O dve slabiky pozadu</b> (r. Katarína Šulajová)
<b>17. 6.</b>	<b>Premietanie v Slovenskom inštitúte</b> Moskva, Rusko	<b>Slepé lásky</b> (r. Juraj Lehotský)
<b>20. – 27. 6.</b>	<b>39. Lubuskie filmové leto (Lubuskie Lato Filmowe)</b> Lagow, Poľsko  Delegácia – porota festivalu: Peter Dubecký (SFÚ) Peter Michalovič (SFÚ)  ocenenia: Arsy-Versy – Cena Zlaté hrozno Pokoj v duši – Cena Juliusza Burskiho	<b>Hranica</b> (r. Jaroslav Vojtek) <b>Pokoj v duši</b> (r. Vladimír Balko) <b>BRATISLAVAfilm</b> (r. Jakub Kroner) <b>Osadné</b> (r. Marko Škop) <b>Slepé lásky</b> (r. Juraj Lehotský) <b>Mesiac v nás</b> (r. Diana Fabiánová) <b>Afgánske ženy za volantom</b> (r. Sahraa Karimi) <b>Arsy-Versy</b> (r. Miro Remo) <b>Chyťte ho!</b> (r. Boris Šima) <b>krátke študentské filmy VŠMU</b> (Návod na použitie, Havran, Susedky, Janík, Pružinka, (R)Evolution, Rajón, Alfonzova mucha, Premeny, About Socks and Love)

22. – 27. 6.	<b>Documentarist 2010</b> Istanbul, Turecko	<b>Osadné</b> (r. Marko Škop) <b>Mesiac v nás</b> (r. Diana Fabiánová) <b>Arsy-Versy</b> (r. Miro Remo)
24. 6.	<b>Premietanie v Slovenskom inštitúte</b> Moskva, Rusko	<b>Pokoj v duši</b> (r. Vladimír Balko)
26. 6. – 2. 7.	<b>8. Medzinárodný filmový festival TOFIFEST</b> Toruń, Poľsko  delegácia: Eva Križková (SFÚ)	<b>Papierové hlavy</b> (r. Dušan Hanák) <b>Čas, ktorý žijeme</b> (r. Ladislav Kudelka, Vladimír Kubenko, Otakar Krivánek, Jaroslav Pogran, Ivan Húšťava) <b>Arsy-Versy</b> (r. Miro Remo)
30. 6.	<b>Premietanie filmu v Bulharskom inštitúte</b> Varšava, Poľsko	<b>Odchádza človek</b> (r. Martin Slivka)
30. 6. – 18. 8.	<b>Projekcie archívnych filmov SFÚ v Meetfactory</b> Praha, ČR	<b>Slnko v sieti</b> (r. Štefan Uher) <b>Kristove roky</b> (r. Juraj Jakubisko) <b>322</b> (r. Dušan Hanák) <b>Slávnosť v botanickej záhrade</b> (r. Elo Havetta) <b>Vtáčkovia, siroty a blázni</b> (r. Juraj Jakubisko) <b>Panna zázračnica</b> (r. Štefan Uher) <b>Ľalie poľné</b> (r. Elo Havetta) <b>Ja milujem, ty miluješ</b> (r. Dušan Hanák)
1. 7.	<b>Premietanie slovenských filmov na Slovenskom inštitúte</b> Moskva, Ruská federácia	<b>Slnko v sieti</b> (r. Štefan Uher)
2. – 10. 7.	<b>45. Medzinárodný filmový festival Karlovy Vary</b> Karlovy Vary, ČR  delegácia: Peter Dubecký (SFÚ) Viera Ďuricová (SFÚ) Miroslav Ulman (SFÚ) Alexandra Strelková (SFÚ) Katarína Tomková (SFÚ) Petra Hanáková (SFÚ)	<i>Pocťa Paľovi Bielikovi:</i> <b>Majster Kat</b> (r. Paľo Bielik)  <i>A ďalšie filmy vybrané a zabezpečené festivalom</i>
3. 7.	<b>Festival LUHOvaný Vincent</b> Luhačovice, ČR	<b>Iná láska</b> (r. Dušan Trančík)
3. – 11. 7.	<b>Medzinárodné bienále keramiky</b> Prévailles-Tuffé, Francúzsko	<b>Oživená hlina</b> (r. Karol Skřipský) <b>Pieseň farieb a tvarov</b> (r. Karol Skřipský) <b>Habáni</b> (r. Vlasta Svodobová) <b>Keramika z Modry</b> (r. Vladimír Kubenko)
8. 7.	<b>Premietanie slovenských filmov v Slovenskom inštitúte</b> Moskva, Ruská federácia	<b>Kristove roky</b> (r. Juraj Jakubisko)
8. – 11. 7.	<b>Multikultúrna prehliadka Boskovice 2010</b> Boskovice, ČR  Slovenský deň – 10. 7.	<b>Ako sa varia dejiny</b> (r. Peter Kerekes) <b>Momentky</b> (r. Peter Krištúfek) <b>Pokoj v duši</b> (r. Vladimír Balko) <b>Nedodržaný sľub</b> (r. Jiří Chlumský) <b>Slepé lásky</b> (r. Juraj Lehotský) <b>Martin Slivka – muž, ktorý sadil stromy</b> (r. Martin Šulík) <b>Krvavá pani</b> (r. Viktor Kubal) <b>Kino</b> (r. Viktor Kubal) <b>Mikroskop</b> (r. Viktor Kubal) <b>Prezent</b> (r. Viktor Kubal)
15. 7.	<b>Premietanie slovenských filmov v Slovenskom inštitúte</b> Moskva, Ruská federácia	<b>Slávnosť v botanickej záhrade</b> (r. Elo Havetta)
18. – 24. 7.	<b>European Film Festival Palić 2010</b> Subotica, Srbsko	<b>Arsy-Versy</b> (r. Miroslav Remo) <b>Líštičky</b> (r. Mira Fornay)
21. – 25. 7.	<b>14. Medzinárodný festival kreslených a animovaných</b>	<b>Pik a Nik</b> (r. Martin Snopek)

	<b>filmov Soul (SICAF)</b> Soul, Južná Kórea	
<b>23. 7. – 1. 8.</b>	<b>36. Letná filmová škola Uherské Hradiště (Letní filmová škola)</b> Uherské Hradiště, ČR  Slovenský deň – 27. 7.  delegácia: Peter Dubecký (SFÚ) Katarína Tomková (SFÚ) Alexandra Strelková (SFÚ) Miroslav Ulman (SFÚ) František Kráhenbiel (SFÚ) Mátyás Prikler (SFÚ) Miro Remo (SFÚ) Martin Šulík (SFÚ) Peter Begányi (SFÚ) Petra Hanáková (SFÚ) Peter Michalovič (SFÚ) Tina Diosi (SFÚ) Václav Macek (SFÚ)	<i>Visegrádsky horizont / Slovenský horizont:</i> <b>25 zo šesťdesiatych alebo Československá nová vlna – 1. časť</b> (r. Martin Šulík) <b>25 zo šesťdesiatych alebo Československá nová vlna – 2. časť</b> (r. Martin Šulík) <b>BRATISLAVAFilm</b> (r. Jakub Kroner) <b>Erotic Nation</b> (r. Peter Begányi) <b>Hranica</b> (r. Jaroslav Vojtek) <b>Jánošík. Pravdivá história</b> (r. Agnieszka Holland, Kasia Adamik) <b>Malý zúrivý Robinson</b> (r. Tina Diosi) <b>Mesiac v nás</b> (r. Diana Fabiánová) <b>Múry sú vysoké a hrubé</b> (r. Juraj Johanides) <b>Arsy-Versy</b> (r. Miroslav Remo) <b>Ďakujem, dobre</b> (r. Mátyás Prikler) <b>Hrdina našich čias</b> (r. Zuzana Piussi) <b>Ilja</b> (r. Ivan Ostrochovský) <b>Ľahký vánok</b> (r. Sahraa Karimi) <b>Mama, ktorá ma porodila</b> (r. Jana Kovalčíková) <b>Obedár</b> (r. Ľubomír Mihailo Kocka) <b>Optimista</b> (r. Dušan Trančík) <b>Otec</b> (r. Lukáš Hanulák) <b>X=X+1</b> (r. Juraj Krasnohorský) <i>Visegrádsky horizont / Český horizont:</i> <b>3 sezóny v pekle</b> (r. Tomáš Mašín) <i>Visegrádsky horizont / Legenda: Jan Kadár:</i> <b>Katka</b> (r. Ján Kadár) <b>Na troskách vyrastá život</b> (r. Ján Kadár) <b>Sú osobne zodpovední za zločiny proti ľudskosti!</b> (r. Ján Kadár) <b>Sú osobne zodpovední za zradu na národnom povstaní!</b> (r. Ján Kadár) <i>Visegrádsky horizont / Tvorba filmových škôl:</i> <b>About Socks and Love</b> (r. Michaela Čopíková) <b>Bird of Prey</b> (r. Peter Budinský) <b>Closer</b> (r. Matúš Krajňák) <b>Deň raka</b> (r. Šimon Horna) <b>Dlhovlasí chlapi</b> (r. Agnes Dimun) <b>Chyťte ho!</b> (r. Boris Šima) <b>Lives for Sale</b> (r. Kristína Herczegová) <b>Recyklátor</b> (r. Erik Praus) <b>Semester vo filme</b> (r. Peter Paulus, Palko Matia) <b>Strasti sveta mužského</b> (r. Katarína Valušková – Viludová) <b>V konzerve</b> (r. Alica Gurínová) <b>Why Don't You Dance</b> (r. Matúš Krajňák) <i>Zvláštne uvedenie / Pocta:</i> <b>Kapitán Dabač</b> (r. Paľo Bielik) <b>Organ</b> (r. Štefan Uher) <b>Tri dcéry</b> (r. Štefan Uher) <i>AČFK uvádí / Přejhled 2009/2010:</i> <b>Osadné</b> (r. Marko Škop) <b>Vtáčkovia, siroty a blázni</b> (r. Juraj Jakubisko) <i>Spektrum / Fotbalová horečka:</i> <b>Skalní v ofsajde</b> (r. Ján Lacko)
<b>30. 7. – 5. 8.</b>	<b>2. Festival nad řekou</b> Písek, ČR	<b>BRATISLAVAFilm</b> (r. Jakub Kroner) <b>Erotic Nation</b> (r. Peter Begányi) <b>Hranica</b> (r. Jaroslav Vojtek) <b>Mesiac v nás</b> (r. Diana Fabiánová) <b>Organ</b> (r. Štefan Uher)

		<b>Psychodráma</b> (r. Jozef Zachar) <b>Vítaz</b> (r. Dušan Trančík)
<b>30. 7.</b>	<b>Letný filmový festival – premietanie filmov o športe</b> Varšava, Poľsko	<b>Skalní v ofsajde</b> (r. Ján Lacko)
<b>5. 8.</b>	<b>Premietanie filmov v Slovenskom inštitúte</b> Moskva, Ruská federácia	<b>Medená veža</b> (r. Martin Hollý)
<b>6. – 15. 8.</b>	<b>11. Letná filmová akadémia</b> Zwierzyniec, Poľsko  delegácia: Peter Dubecký (SFÚ) Peter Michalovič (SFÚ) Vladimír Balko (SFÚ)	<b>Pokoj v duši</b> (r. Vladimír Balko) <b>Tango s komármí</b> (r. Miloslav Luther) <b>BRATISLAVAfilm</b> (r. Jakub Kroner) <b>Nebo, peklo... zem</b> (r. Laura Siváková) <b>Osadné</b> (r. Marko Škop) <b>Hranica</b> (r. Jaroslav Vojtek) <b>Mesiac v nás</b> (r. Diana Fabiánová) <b>X=X+1</b> (r. Juraj Krasnohorský) <b>Afganské ženy za volantom</b> (r. Sahraa Karimi) <b>Arsy-Versy</b> (r. Miro Remo) <b>Chyťte ho!</b> (r. Boris Šima)
<b>12. 8.</b>	<b>Premietanie filmu v Slovenskom inštitúte</b> Berlín, Nemecko	<b>Medená veža</b> (r. Martin Hollý)
<b>20. – 28. 8.</b>	<b>6. Medzinárodný filmový festival Monterrey</b> Monterrey, Mexiko	<b>Mesiac v nás</b> (r. Diana Fabiánová)
<b>21. 8.</b>	<b>Festival nemých filmov</b> Plock, Poľsko	<b>Jánošík 21</b> (r. Jaroslav Siakel)
<b>26. 8.</b>	<b>Letný filmový festival – premietanie filmov o športe</b> Varšava, Poľsko	<b>Boxer a smrť</b> (r. Peter Solan)
<b>26. 8.</b>	<b>Premietanie filmov v Slovenskom inštitúte</b> Moskva, Ruská federácia	<b>Ružové sny</b> (r. Dušan Hanák)
<b>27. 8. - 3. 9.</b>	<b>Medzinárodný filmový festival „Love is Folly“</b> Varna, Bulharsko  delegácia: Alexandra Strelková (SFÚ)	<i>Súťaž:</i> <b>Líštičky</b> (r. Mira Fornay) <i>Retrospektíva:</i> <b>Slnko v sieti</b> (r. Štefan Uher) <b>Medená veža</b> (r. Martin Hollý) <b>Ružové sny</b> (r. Dušan Hanák) <b>Postav dom, zasaď strom</b> (r. Juraj Jakubisko) <b>Pásla kone na betóne</b> (r. Štefan Uher) <b>Iná láska</b> (r. Dušan Trančík) <b>Fontána pre Zuzanu</b> (r. Dušan Rapoš)
<b>3. 9.</b>	<b>Premietanie filmu v Slovenskom inštitúte</b> Moskva, Ruská federácia	<b>Postav dom, zasaď strom</b> (r. Juraj Jakubisko)
<b>9. – 15. 9.</b>	<b>5. MFF Cinematik</b> Piešťany  delegácia: Katarína Tomková (SFÚ) Alexandra Strelková (SFÚ) Miroslav Ulman (SFÚ)	<b>Prezentácia slovenských pripravovaných dokumentárnych filmov</b>
<b>9. – 12. 9.</b>	<b>Premietanie filmov Dušana Hanáka</b> Ischia, Taliansko  delegácia: Dušan Hanák (SFÚ) Dušan Dušek (SFÚ)	<b>Obrazy starého sveta</b> (r. Dušan Hanák) <b>Ružové sny</b> (r. Dušan Hanák)
<b>13. – 14. 9.</b>	<b>Premietanie filmov Dušana Hanáka</b> Rím, Taliansko  Delegácia: Dušan Hanák (SFÚ)	<b>Obrazy starého sveta</b> (r. Dušan Hanák) <b>Ružové sny</b> (r. Dušan Hanák)



	Dušan Dušek (SFÚ)	
13. 9. –11. 1.	<b>Premietanie filmov v rámci výstavy slovenskej gotiky v Múzeu Cluny</b> Paríž, Francúzsko	<b>Etudy o človeku zo slovenskej gotiky</b> (r. Martin Slivka) <b>Posledná večera</b> (r. Martin Slivka)
15. – 19. 9.	<b>18. Třinecké filmové babie leto</b> Třinec, ČR  Delegácia – porota festivalu: Peter Dubecký (SFÚ)	<i>Retrospektíva</i> <b>Vtáčkovia, siroty a blázni</b> (r. Juraj Jakubisko) <b>Jaškov sen</b> (r. Eduard Grečner) <i>Soutěž debutů</i> <b>BRATISLAVAfilm</b> (r. Jakub Kroner) <b>Legenda o Lietajúcom Cypriánovi</b> (r. Mariana Čengel-Solčanská) <b>Tri sezóny v pekle</b> (r. Tomáš Mašín) <i>Dokumenty</i> <b>Hranica</b> (r. Jaroslav Vojtek)
16. 9.	<b>Premietanie filmu v Slovenskom inštitúte</b> Moskva, Ruská federácia	<b>Iba deň</b> (r. Michal Ruttikay, Vladimír Štric a Kvetoslav Hečko)
17. – 26. 9.	<b>19. Medzinárodného filmové fórum „Arsenals“</b> Riga, Lotyšsko	<b>Slepé lásky</b> (r. Juraj Lehotský)
22. 9. - 5. 10.	<b>Prehliadka slovenských filmov (Cinéma Champollion)</b> Paríž, Francúzsko  delegácia: Vladimír Balko (SFÚ) Dušan Hanák (SFÚ) Viera Ďuricová (SFÚ)	<b>Boxer a smrť</b> (r. Peter Solan) <b>Ja milujem, ty miluješ</b> (r. Dušan Hanák) <b>Záhrada</b> (r. Martin Šulík) <b>O dve slabiky pozadu</b> (r. Katarína Šulajová) <b>Slepé lásky</b> (r. Juraj Lehotský) <b>Ružové sny</b> (r. Dušan Hanák) <b>Organ</b> (r. Štefan Uher) <b>Kristove roky</b> (r. Juraj Jakubisko) <b>Obrazy starého sveta</b> (r. Dušan Hanák) <b>Slávnosť v botanickej záhrade</b> (r. Elo Havetta) <b>Pokoj v duši</b> (r. Vladimír Balko)
30. 9.	<b>Premietanie filmu v Slovenskom inštitúte</b> Moskva, Ruská federácia	<b>Fontána pre Zuzanu</b> (r. Dušan Rapoš)
1. - 17. 10.	<b>Medzinárodný filmový festival</b> Kaunas, Litva	<b>Hranica</b> (r. Jaroslav Vojtek)
6. 10.	<b>Premietanie filmov s rómskou tematikou pri príležitosti výstavy kresieb (SI)</b> Viedeň, Rakúsko	<b>Deti</b> (r. Ana Njemoga Kolárová) <b>Kúzelnícky klobúk</b> (r. Ana Njemoga Kolárová)
6. – 10. 10.	<b>25. Festival nezávislých filmov</b> Osnabrück, Nemecko	<b>Osadné</b> (r. Marko Škop)
6. – 16. 10.	<b>SITGES – Medzinárodný festival fantastických filmov</b> Sitges, Španielsko	<b>Kamene</b> (r. Katarína Kerekesová)
7. 10.	<b>Premietanie filmu pri príležitosti vydania DVD s francúzskymi titulkami</b> Paríž, Francúzsko  delegácia: Viera Ďuricová (SFÚ)	<b>Vtáčkovia, siroty a blázni</b> (r. Juraj Jakubisko)
9. 10.	<b>Premietanie animovaných filmov v Kine Lab</b> Varšava, Poľsko	<b>Janko Hraško</b> (r. Viktor Kubal) <b>Dita vo vzduchu</b> (r. Viktor Kubal) <b>Dvaja dobrí kamaráti</b> (r. Viktor Kubal) <b>Zem</b> (r. Viktor Kubal) <b>Na pravé poludnie</b> (r. Viktor Kubal) <b>Idol</b> (r. Viktor Kubal) <b>Pružinka</b> (r. Michal Meszáros) <b>Premeny</b> (r. Lenka Pšenčíková) <b>Odtlačok</b> (r. Jozef Mitaľ) <b>Jungle Jim</b> (r. Jozef Strelec) <b>Chyťte ho!</b> (r. Boris Šima)

		<b>Dvojhlasná invencia</b> (r. Vladimír Král) <b>(R)Evolution</b> (r. Juraj Kubinec)
<b>10. 10.</b>	<b>Premietanie animovaných filmov v WRO Center</b> Wroclaw, Poľsko	<b>Janko Hraško</b> (r. Viktor Kubal) <b>Dita vo vzduchu</b> (r. Viktor Kubal) <b>Dvaja dobrí kamaráti</b> (r. Viktor Kubal) <b>Zem</b> (r. Viktor Kubal) <b>Na pravé poľudnie</b> (r. Viktor Kubal) <b>Idol</b> (r. Viktor Kubal) <b>Pružinka</b> (r. Michal Meszáros) <b>Premeny</b> (r. Lenka Pšenčíková) <b>Odtlačok</b> (r. Jozef Mitaľ) <b>Jungle Jim</b> (r. Jozef Strelec) <b>Chyťte ho!</b> (r. Boris Šima) <b>Dvojhlasná invencia</b> (r. Vladimír Král) <b>(R)Evolution</b> (r. Juraj Kubinec)
<b>12. 10.</b>	<b>Premietanie na Slovenskom veľvyslanectve</b> Stockholm, Švédsko	<b>Vtáčkovia, siroty a blázni</b> (r. Juraj Jakubisko)
<b>18. – 24. 10.</b>	<b>Slovenské dni v Jeseníku</b> Jeseník, ČR  + výstava filmových plagátov	<b>Nevera po slovensky</b> (r. Juraj Jakubisko) <b>Nejasná správa o konci sveta</b> (r. Juraj Jakubisko) <b>Perinbaba</b> (r. Juraj Jakubisko) <b>Posledná maringotka</b> (r. Peter Beňovský)
<b>14. – 17. 10.</b>	<b>Súčasná filmová tvorba – Stredná Európa</b> Praha, ČR	<b>Hranica</b> (r. Jaroslav Vojtek) <b>Tango s komármi</b> (r. Miloslav Luther) <b>Ilja</b> (r. Ivan Ostrochovský) <b>Hrdina našich čias</b> (r. Zuzana Piussi) <b>Ženy môjho muža</b> (r. Ivan Vojnár) <b>Vojnové hry a muž, ktorý ich zastavil</b> (r. Dariusz Jabłoński)
<b>18. - 23. 10.</b>	<b>Prehliadka slovenských filmov pre študentov slovenčiny</b> Krakow, Poľsko	<b>O dve slabiky pozadu</b> (r. Katarína Šulajová) <b>Martin Slivka – muž, ktorý sadil stromy</b> (r. Martin Šulík) <b>Nebo, peklo...zem</b> (r. Laura Siváková) <b>Tango s komármi</b> (r. Miloslav Luther) <b>Jánošík 21</b> (r. Jaroslav Siakel')
<b>20. – 22. 10.</b>	<b>MFF Techné Ostrava</b> Ostrava, ČR	<b>Dunaj</b> (r. Kazimír Barlák) <b>Lodníci bez mora</b> (r. Štefan Uher) <b>Nočný let</b> (r. Ivan Húšťava) <b>Od Ikara k lietadlám</b> (r. Pavol Čalovka)
<b>24.10.</b>	<b>24. medzinárodné bienále grafického dizajnu 2010</b> <b>Česko-slovenský deň / Surrealizmus a film</b> Brno, ČR	<b>Panna zázračnica</b> (r. Štefan Uher) <b>Muž, ktorý luže</b> (r. Alain Robbe-Grillet, M. Hollý)
<b>26. – 31. 10.</b>	<b>14. Medzinárodný festival dokumentárnych filmov</b> <b>Jihlava</b> Jihlava, ČR  Slovenský deň – 26. 10.  Alexandra Strelková (SFÚ) Miroslav Ulman (SFÚ)	<i>Súťažná sekcia:</i> <b>Nesvadbovo</b> (r. Erika Hníková) <i>East European Forum:</i> <b>Rómovia idú do voľieb</b> (r. Jaroslav Vojtek) <i>East Silver:</i> <b>Z kola von</b> (r. Jaroslav Vojtek) <b>Cigarety a pesničky</b> (r. Marek Šulík) <b>Ilja</b> (r. Ivan Ostrochovský) <b>Matka</b> (r. David Horinek) <b>Mongolsko – V tieni Džingischána</b> (r. Pavol Barabáš) <b>Obraz do Ameriky</b> (r. Peter Kováčik) <b>Zmenil tvár Šanghaja</b> (r. Ladislav Kaboš) <b>Nesvadbovo</b> (r. Erika Hníková) <b>Vojnové hry a muž, ktorý ich zastavil</b> (r. Dariusz Jablonski)
<b>4. – 12. 11.</b>	<b>15. Forum Kina Europejskiego</b> Lodź, Poľsko	<i>Retrospektíva filmov Juraja Jakubiska:</i> <b>Vtáčkovia, siroty a blázni</b> (r. Juraj Jakubisko) <b>Kristove roky</b> (r. Juraj Jakubisko) <b>Nevera po slovensky</b> (r. Juraj Jakubisko) <b>Tisícročná včela</b> (r. Juraj Jakubisko)

		<p><b>Perinbaba</b> (r. Juraj Jakubisko)  <b>Lepšie byť bohatý a zdravý ako chudobný a chorý</b> (r. Juraj Jakubisko)  <b>Post coitum</b> (r. Juraj Jakubisko)  <b>Bathory</b> (r. Juraj Jakubisko)  <b>Jánošík I.-II.</b> (r. Paľo Bielik)  <b>Jánošík 21</b> (r. Jaroslav Siakel')  <b>Pokoj v duši</b> (r. Vladimír Balko)  <b>Hranica</b> (r. Jaroslav Vojtek)  <b>BRATISLAVAfilm</b> (r. Jakub Kroner)</p>
5. - 12. 11.	<p><b>17. MFF Listapad</b>  Minsk, Bielorusko</p>	<p><b>Hranica</b> (r. Jaroslav Vojtek)  <b>Ako sa varia dejiny</b> (r. Peter Kerekes)  <b>Osadné</b> (r. Marko Škop)</p>
8. – 13. 11.	<p><b>18. Filmový seminár</b>  Budapešť / Ostrihom / Segedín, Maďarsko</p> <p>Delegácia:  Peter Dubecký  Peter Michalovič</p>	<p><b>Bathory</b> (r. Juraj Jakubisko)  <b>BRATISLAVAfilm</b> (r. Jakub Kroner)  <b>Cesta Magdalény Robinsonovej</b> (r. Marek Šulík)  <b>Cez Nadlak je...</b> (r. Ján Bencsik)  <b>Cigarety a pesničky</b> (r. Marek Šulík)  <b>Ďakujem, dobre</b> (r. Mátyás Prikler)  <b>Hostia – Hauerland</b> (r. Vladimír Štric)  <b>Hranica</b> (r. Jaroslav Vojtek)  <b>Ilja</b> (r. Ivan Ostrochovský)  <b>Kamene</b> (r. Katarína Kerekesová)  <b>Ľahký vánok</b> (r. Sahraa Karimi)  <b>Legenda o Lietajúcom Cypriánovi</b> (r. Mariana Čengel-Solčanská)  <b>Líštičky</b> (r. Mira Fornay)  <b>Mesiac v nás</b> (r. Diana Fabiánová)  <b>Momentky</b> (r. Peter Krištúfek)  <b>Obedár</b> (r. Lubomír Mihailo Kocka)  <b>Obrazy starého sveta</b> (r. Dušan Hanák)  <b>Príbeh o Jánovi Lenhartovi</b> (r. Marko Cvejič)  <b>X=X+1</b> (r. Juraj Krasnohorský)  <b>Z kola von</b> (r. Jaroslav Vojtek)  <b>Zlatá šedesátá – Dušan Hanák</b> (r. Martin Šulík)  <b>Zlatá šedesátá – Juraj Jakubisko</b> (r. Martin Šulík)  <b>Ženy môjho muža</b> (r. Ivan Vojnár)  pásmo študentských filmov VŠMU</p>
7. – 13. 11.	<p><b>Medzinárodný filmový festival Damask,</b>  Sýria</p> <p>delegácia:  Alexandra Strelková (SFÚ)</p> <p>Ocenenie:  Strieborná cena festivalu pre krátky film: Kamene (r. K. Kerekesová)</p>	<p><b>Líštičky</b> (r. Mira Fornay)  Krátke filmy:  <b>Ďakujem, dobre</b> (r. M. Prikler)  <b>Kamene</b> (r. K. Kerekesová)  <b>X=X+1</b> (r. J. Krasnohorský)</p>
9. – 11. 11.	<p><b>Prehliadka slovenských filmov pre študentov slavistiky</b>  Neapol, Taliansko</p>	<p><b>BRATISLAVAfilm</b> (r. Jakub Kroner)  <b>Príbehy obyčajného šialenstva</b> (r. Petr Zelenka)  <b>Pokoj v duši</b> (r. Vladimír Balko)  <b>Záhrada</b> (r. Martin Šulík)</p>
9. – 21. 11.	<p><b>3. Festival filmov strednej Európy CinEast</b>  Luxemburg, Luxembursko</p> <p>delegácia:  Katarína Tomková (SFÚ)</p>	<p><b>Osadné</b> (r. Marko Škop)  <b>Hranica</b> (r. Jaroslav Vojtek)  <b>Bathory</b> (r. Juraj Jakubisko)  <b>Ružové sny</b> (r. Dušan Hanák)  <b>Nedodržaný sľub</b> (r. Jiří Chlumský)  <b>Mesiac v nás</b> (r. Diana Fabianová)  <b>Neverné hry</b> (r. Michaela Pavlátová)</p>
10. - 13. 11.	<p><b>9. Filmový festival</b>  Compiègne, Francúzsko</p>	<p><b>Chodník cez Dunaj</b> (r. Miloslav Luther)</p>

	delegácia: Viera Ďuricová (SFÚ)	
11. – 14. 11.	<b>13. Česko-slovenská filmologická konferencia</b> Olomouc, ČR  delegácia: Peter Dubecký (SFÚ) Martin Kaňuch (SFÚ) Peter Michalovič (SFÚ)	<b>Z kola von</b> (r. Jaroslav Vojtek) <b>Hlas 98</b> (r. Marek Kuboš)
14. – 28. 11.	<b>Premietanie v kultúrnom centre Nicalas Salmeron</b> Madrid, Španielsko	<b>Jánošík I.–II.</b> (r. Paľo Bielik) <b>Sokoliar Tomáš</b> (r. Václav Vorlíček) <b>O dve slabiky pozadu</b> (r. Katarína Šulajová)
17. 11. – 7. 12.	<b>Filmový festival EÚ</b> Ottawa, Kanada	<b>Muzika</b> (r. Juraj Nvota)
18. – 30. 11.	<b>Filmový festival EÚ</b> Toronto, Kanada	<b>Muzika</b> (r. Juraj Nvota)
19. – 26. 11.	<b>Týždeň experimentálneho filmu – prehliadka filmov</b> <b>Dušana Hanáka</b> Madrid, Španielsko	<b>Ja milujem, ty miluješ</b> (r. Dušan Hanák) <b>322</b> (r. Dušan Hanák) <b>Ružové sny</b> (r. Dušan Hanák) <b>Tichá radosť</b> (r. Dušan Hanák) <b>Obrazy starého sveta</b> (r. Dušan Hanák) <b>Papierové hlavy</b> (r. Dušan Hanák)
23. 11.	<b>Premietanie na Univerzite sv. Klimenta Ochridského</b> Sofia, Bulharsko	<b>Odchádza človek</b> (r. Martin Slivka)
24. 11. – 5. 12.	<b>14. Filmový festival Black Nights</b> Tallinn, Estónsko  delegácia: Katarína Tomková (SFÚ)  ocenenie: Cena Don Quijote pre film 3 sezóny v pekle (uďeľovaná porotou FICC - Medzinárodná federácia filmových klubov)	<i>Československá nová vlna:</i> <b>Slnko v sieti</b> (r. Štefan Uher) <b>322</b> (r. Dušan Hanák) <b>Kristove roky</b> (r. Juraj Jakubisko) <b>Slávnosť v botanickej záhrade</b> (r. Elo Havetta) <b>Drak sa vracia</b> (r. Eduard Grečner) <i>Súťažná sekcia EurAsia:</i> <b>3 sezóny v pekle</b> (r. Tomáš Mašín) <i>Forum:</i> <b>Prežiť svoj život</b> (r. Jan Švankmajer)
25. - 26. 11.	<b>Mesiac dokumentárneho filmu</b> Grenoble, Francúzsko  delegácia: Jaroslav Vojtek (SFÚ)	<b>Hranica</b> (r. Jaroslav Vojtek) <b>My zdes</b> (r. Jaroslav Vojtek) <b>Ako sa varia dejiny</b> (r. Peter Kerekes)
25. 11. – 7. 12.	<b>Filmový festival EÚ</b> Vancouver, Kanada	<b>Muzika</b> (r. Juraj Nvota)
3. - 12. 12.	<b>10. MFF Watch Docs</b> Varšava, Poľsko	<b>Obrazy starého sveta</b> (r. Dušan Hanák)
3. – 19. 12.	<b>16. Festival on Wheels</b> Ankara / Artvin / Ordu, Turecko	<b>Dvaja dobrí kamaráti</b> (r. Viktor Kubal) <b>Ki-ki-ri-kí</b> (r. František Jurišič) <b>Múdre prasiatko</b> (r. František Jurišič) <b>Dita vo vzduchu</b> (r. Viktor Kubal) <b>Bábätko v banke</b> (r. Vladimír Malík) <b>Janko Hraško</b> (r. Viktor Kubal)
13. – 23. 12.	<b>Prehliadka slovenskej kinematografie</b> Belehrad, Srbsko – 13. - 16. 12. Báčsky Petrovec – 14. 12. Nový Sad – 17. - 19. 12. Niš - 21. – 23. 12.  delegácia: Alexandra Strelková (SFÚ) Samuel Spišák (SFÚ)	<b>Ja milujem, ty miluješ</b> (r. Dušan Hanák) <b>Perinbaba</b> (r. Juraj Jakubisko) <b>Nedodržaný sľub</b> (r. Jiří Chlumský) <b>Tango s komármi</b> (r. Miloslav Luther) <b>Iné svety</b> (r. Marko Škop) <b>Slepé lásky</b> (r. Juraj Lehotský) <b>Bathory</b> (r. Juraj Jakubisko)

Vypracovali:

Ing. A. Strelková, riaditeľka NKC

PhDr. V. Ďuricová, oddelenie filmových podujatí NKC