

---

## **Krst DVD s krátkymi filmami Fera Feniča na 13. Febiofeste 2006**

13. Medzinárodná prehliadka filmu, televízie a videa Febiofest 2006 sa stane miestom slávnostného krstu DVD s krátkymi filmami Fera Feniča, ktoré pripravil Slovenský filmový ústav (SFÚ) v spolupráci s Ferom Feničom. Krstnou mamou DVD pod názvom *Fero Fenič – to najlepšie z krátkych filmov* je slovenská herečka Zuzana Kronerová.

DVD *Fero Fenič – to najlepšie z krátkych filmov* obsahuje osem krátkych autorských filmov Fera Feniča, z ktorých dva vznikli na FAMU, štyri na Slovensku a dva v Krátkom filme Praha. Výber siedmich dokumentárnych filmov zachytáva obdobie rokov 1975 – 1989, teda študentskú tvorbu Fera Feniča, ale aj tituly z obdobia, kedy mal zakázané nakrúcať celovečerné filmy. Na DVD sa nachádzajú tituly *Labutia púť*, *Ako sa pán Kráľovič stal Kráľom*, *Diadém*, *Tam a späť*, *Tak som prešla veľký svet*, *Batromijov dom* a *Vlak do dospelosti* a odzrkadľujú tvorcovce vnímanie vtedajšej reality, jeho pohľad na život, ako aj hľadanie adekvátnych vyjadrovacích filmových postupov.

„Filmy, ktoré boli vybrané na DVD, najlepšie dokumentujú moju životnú i filmársku cestu. Od prvého okúzlenia silou reality (*Labutia púť*), cez hľadanie nových vyjadrovacích prostriedkov (vlastnými silami a „na kolene“ vytvorené triky v *Ako sa pán Kráľovič stal Kráľom*), prihláseniu sa k inšpiratívnej vlne 60-tych rokov minulého storočia (*Diadém*), ktorá v dobe môjho nakrúcania bola zatratená, až po kriticko-ironický pohľad na socialistickú realitu (*Tam a späť*), ktorý prirodzene viedol k trezorovaniu tohto filmu. Ďalšie dva dokumenty predstavujú obdobie, v ktorom som mal zakázané venovať sa spoločenským témam a boli mi povolené iba „odťažité“ a „pozitívne“ látky (*Tak som prešla veľký svet*). Predstavujú moje snaženie, ako sa pokúsiť dôstojne a bez zásadného popretia seba samého s takýmito obmedzeniami vysporiadať a vyhnúť sa propagande (*Batromijov dom*). Film *Vlak do dospelosti* vznikol už v Čechách, v situácii, keď ma vyhodili z Koliby a môj vzťah k „reálnemu socializmu“ bol natoľko odmietavý, že som tento film nakrútil už bez akýchkoľvek kompromisov a odmietol všetky cenzorské zásahy, ktoré vždy moje filmy sprevádzali. Tento výber je tak nepriamo i určitým dokumentom o mne samotnom,“ povedal o výbere a dramaturgii DVD Fero Fenič.

Sedem dokumentov na DVD ako bonus dopĺňa film *Odsud – potiaľ* z roku 1992, ktorý predznamenaáva začiatok nového Feničovho umeleckého, ale i osobnostného smerovania. „Bonusový dokument *Odsud – potiaľ* vznikol v roku 1992 a reprezentuje počiatok môjho nového života a novej umeleckej i pracovnej cesty. Je to zároveň aj prvý dokument, ktorý som nakrútil na video. V období „zamatovej revolúcie“ a prvých dvoch rokov po nej, som nemal takú silnú potrebu nakrúcať, pretože nášmu životu dominovalo spravodajstvo a publicistika a sprístupňovanie zakázaných diel a tém. To mohlo byť vzrušujúce pre tvorcov, ktorí sa dovtedy do žiadnych kontroverzných tém

*nepúšťali a začali sa cítiť slobodní až po revolúcii. Ja som bol slobodný vždy a nenakrúcal som konjunkturálne filmy predtým, tak som nemal dôvod točiť ich ani potom. Ale keď sa začali vytrácať dokumenty z kín a pôvodná dokumentárna tvorba z televízie, pochopil som, že je treba niečo urobiť. V tom bol Odsud – potiaľ historickým krokom, pretože bol nielen mojím návratom k dokumentu po určitej pauze, ale zároveň odštartoval etapu, ktorá vlastne trvá dodnes a zmenila nielen môj ďalší život, ale ovplyvnila i život väčšiny dokumentaristov v Čechách a niektorých i na Slovensku. Reprezentuje moju definitívnu dospelosť,” povedal Fero Fenič pre mesačník o filmovom dianí na Slovensku Film.sk.*

Okrem filmových titulov sa na DVD nachádza kompletná biografická a filmografická Fera Feniča, ako aj dobové ohlasy na jednotlivé filmy, pestrá fotogaléria a profil spoločnosti Febio, ktorú Fero Fenič založil a reprezentuje.

---

13. Medzinárodná prehliadka filmu, televízie a videa Febiofest 2006 sa na Slovensku koná v termíne od 27. marca do 25. apríla 2006 v ôsmich mestách. Viac informácií nájdete na [www.asfk.sk](http://www.asfk.sk) alebo ich získate na [press@sfu.sk](mailto:press@sfu.sk), [program@sfu.sk](mailto:program@sfu.sk).