

Slovenské filmy Iné svety a Ticho ocenené!

Film Iné svety Marka Škopa bodoval na festivaloch v Karlových Varoch aj v Lagowe, film Ticho Zuzany Liovej si odniesol cenu z Lagowa

V sobotu 8. júla 2006 sa skončil Medzinárodný filmový festival v Karlových Varoch, ktorého 41. ročník bol mimoriadne úspešný pre slovenskú kinematografiu. V Súťaži dokumentárnych filmov zaujal porotu slovensko-český film *Iné svety* Marka Škopa, ktorý získal Zvláštne uznanie poroty dokumentárnych filmov. Veľkým prekvapením je aj Divácka cena, ktorú si film *Iné svety* odniesol z karlovarskeho festivalu. Podľa internetovej stránky festivalu je divácka cena jednou z najdôležitejších cien udeľovaných na festivale. Hlasovanie a hodnotenie festivalových divákov je pre producentov a distribútorov filmov jedným z prvých dôležitých signálov, aký bude mať film úspech v bežnej kinodistribúcii doma alebo v zahraničí. Obe ceny si počas slávnostného záverečného ceremoniálu v sobotu večer prevzal režisér Marko Škop, ktorý okrem pozdravu v šarišskom nárečí vyjadril aj potešenie nad úspechom dokumentu u divákov. Už počas MFF Karlovy Vary režiséra filmu oslovila prestížna distribučná spoločnosť Film Distribution ARTCAM a čoskoro sa film „Iné svety“ objaví aj v českých kinách.

Nielen film *Iné svety* Marka Škopa sa na karlovarskom festivale stretol so záujmom domácich i zahraničných hostí festivalu. Pri príležitosti účasti slovenských a koprodukčných filmov vo festivalovom programe MFF Karlovy Vary zorganizoval Slovenský filmový ústav (SFÚ) dňa 5. júla 2006 priateľské stretnutie na terase hotela Thermal, ktorého sa zúčastnili zástupcovia takmer pätnástich významných medzinárodných filmových festivalov (MFF Cannes, Berlinale, MFF Rotterdam a ďalších), medzi nimi aj riaditeľ filmového trhu v Cannes Jerome Paillard, viacerí zástupcovia organizácie European Film Promotion, ktorej členom je Slovensko od februára tohto roku, a ďalší medzinárodní i slovenskí hostia, medzi inými napríklad aj český režisér Juraj Herz, režisér Miloslav Luther, a ďalší.

Súčasťou programu karlovarskeho festivalu bola aj projekcia filmu Martina Hollého *Signum laudis* (1980), v rámci Pocty Martinovi Hollému pri príležitosti jeho nedožitých 75-tych narodenín v auguste t.r. Pocta tomuto významnému slovenskému režisérovi bola do programu festivalu zaradená popri pocte americkému režisérovi Johnovi Hustonovi.

V nesúťažných sekciách sa na karlovarskom festivale premietal aj dokumentárny film *Mesto lietajúcich slov* režisérky Tiny Diosi v sekcii Dokumentárne filmy mimo súťaž za jej osobnej účasti a koprodukčný film *Šílení* Jana Švankmajera v sekcii České filmy 2005 – 2006. Súčasťou MFF Karlovy Vary bola aj prezentácia východoeurópskych dokumentárnych filmov pod názvom Docu Talents From East, ktoré pripravuje MFF Karlovy Vary v spolupráci s Inštitútom dokumentárneho filmu v Prahe a MFDF Jihlava, na ktorom sa so svojím projektom *Hľadanie* predstavil mladý slovenský dokumentarista Juraj Lehotský a producent filmu Marko Škop.

Film *Iné svety* Marka Škopa bol počas prvého júlového týždňa úspešný aj na 36. ročníku

medzinárodného filmového festivalu Lubušské filmové leto v poľskom Lagowe, ktorý sa skončil 9. júla 2006. Film *Iné svety*, ktorý sa premietal v nesúťažnej sekcii festivalu, obdržal spolu s českým filmom Miroslava Janeka *Vierka* Cenu Klubu filmovej kultúry Zielona Góra, čo je finančná prémia hlavného organizátora festivalu Lubušské filmové leto. Úspešným filmom zo súťažnej sekcie lagowského festivalu bol slovenský televízny film *Ticho* debutujúcej režisérky Zuzany Liovej, ktorý získal Strieborné hrozno, druhú cenu festivalu ex aequo s nemeckým filmom *KussKuss – Dein Glück gehört mir!* režiséra Sörena Senna. Hlavná cena festivalu Zlaté hrozno nebola udelená. Ceny za tvorcov oboch filmov prevzal osobne generálny riaditeľ SFÚ Peter Dubecký, ktorý si zároveň odniesol aj cenu Klubu filmovej kultúry za dlhoročnú spoluprácu a podporu Lubušského filmového leta. V programe lagowského festivalu sa premietal aj slovenský dokument *Vízie z inferna* Petra Dimitrova, koprodukčný film *Slniečny štát* Martina Šulíka a animovaná snímka *Nazdravíčko!* Ivany Zajacovej a Jozefa Mitaľa.

Viac informácií o 41. MFF Karlovy Vary nájdete na www.kviff.com alebo na www.iffkv.cz.
Viac informácií o 36. Lubušskom filmovom lete nájdete na www.lf.pl.

X X X

Film *Iné svety* Marka Škopa hovorí o regióne Šariš na východnom Slovensku, ktorý leží na hranici medzi západnou a východnou Európou, medzi racionálnym individualizmom Západu a expresívnou emocionalitou Východu. Teritórium pod Východnými Karpatmi sa historicky vyvinulo do rôznorodého národnostného a náboženského mixu, ktorý z neho vytvoril jeden z „malých Babylonov“ tohto sveta. Film sleduje takzvané globalizačné procesy a ich efekt na individuálne príbehy a životy šiestich rozličných postáv, ktoré reprezentujú svoje komunity. Skúma rôzne podoby konca jedinečnosti spoločností v ich tradičnej rozmanitosti, no zároveň hľadá krásu autentického, zaujímavého a originálneho jednotlivca. Režisér Marko Škop o filme pre mesačník o filmovom dianí Film.sk povedal: *„Sú to iné svety tradičných spoločností či komunít na východnom Slovensku. Na príbehoch šiestich ľudí film skúma, čo sa v dnešnom globalizovanom svete, ktorý má tendenciu skôr všetko zarovnávať, deje so Šarišanmi, Rusínmi, Rómami či Židmi. Paralelne s tým sú to aj „iné“ svety individuálne, originalita človeka ako takého, ktorá z neho robí zaujímavú autentickú bytosť. Emócia v úvodnej sekvencii filmu predznačuje, že sme sa snažili urobiť film aj trochu múdry, aj trochu vtipný. No Iné svety je aj film absurdný do tej miery, ako je absurdný sám život.“*

Film *Ticho* Zuzany Liovej rozpráva o hraničných a rozhodujúcich okamihoch v živote človeka, o rodinných vzťahoch, do ktorých sa nanovo vkradla láska. Je to príbeh obvyčajnej rodiny – skutočných ľudí, ktorí sa vďaka neočakávaným udalostiam nanovo učia prijímať a dávať lásku. Hlavní hrdinovia filmu Marta a Jozef majú štyri deti. Príbeh všetkých postáv sa začína v okamihu, keď Marta Jozefovi oznámi, že čakajú piate dieťa. Nasledujúce udalosti sú zložitou, no súčasne nevyhnutnou skúškou všetkých členov rodiny. Film *Ticho* získal na udeľovaní tohtoročných cien Igric prámiu za scenár a réžiu televízneho dramatického debutu, ale aj Igrica za herecký výkon pre hlavnú predstaviteľku Táňu Radevu a Medzinárodná porota pre hraný film krajín Višegrádu na 46. MF filmov pre deti a mládež v Zlíne mu udelila Cenu ministra kultúry ČR. Zuzana Liová o filme pre mesačník o filmovom dianí Film.sk povedala: *„Pri nakrúcaní som vychádzala z vlastného textu, ktorý som dôkladne poznala. Asi to vyznie pateticky, ale z viery v lásku. V to, že je v každom človeku, aj keď ju niekedy vie len nemotorne a ťažko žiť. Akoby sa hanbil alebo to bola preňho veľká neistota. V dnešnej dobe je možno dokonca nemoderné hovoriť o láske a zamýšľať sa nad*

ňou. Moje postavy si uvedomujú, čo k sebe navzájom cítia, no veľmi ťažko sa to dostáva na povrch. Nakoniec sú aj v zložitých podmienkach pripravení starať sa o bezvládnú matku. Je to preto, lebo si prešli niečím, po čom dospeli a čo ich spojilo.“

kontakt: Simona Nôtová, tel.: 02 / 57 10 15 25, 52 73 32 12, fax: 02 / 52 73 32 14, e-mail: notova@sfu.sk