

V piatok vychádza na DVD film Martina Hollého Medená veža

V piatok 21. septembra vychádza prvé DVD z edície Slovenský film 70-tych rokov, ktorým je *Medená veža* režiséra Martina Hollého. Edícia, ktorú pripravili Slovenský filmový ústav a vydavateľstvo Petit Press, pozostáva z desiatich slovenských filmov, nakrútených v sedemdesiatych rokoch. DVD s jednotlivými filmami sa budú od 21.septembra do postupne predávať v novinových stánkoch za 99 Sk.

Medená veža je dobrodružno-romantický príbeh troch kamarátov a jednej ženy odohrávajúcí sa v atraktívnej scenérii Vysokých Tatier. Traja priatelia v podaní Ivana Mistríka, Ivana Rajniaka a Štefana Kvietika pracujú počas letnej sezóny vo vysokohorskej chate. Ich horalský život naruší príchod mladej študentky (Emília Vášáryová). Jasné vzťahy sa zamotajú a čaká ich vyústenie do tragického konca. K divákemu úspechu filmu okrem špičkového hereckého obsadenia pomohol aj výborný scenár Ivana Bukovčana doplnený o fotogenické slovenské veľhory zachytené širokouhlými zábermi Karola Kršku.

Dobrodružstvom bolo už samotné nakrúcanie. Trvalo vyše roka – od 2.10.1968 do 5.12.1969. Premennivé horské počasie komplikovalo prácu. Kvôli niektorým záberom urobili tvorcovia filmu až štvorhodinové výstupy. Na bezpečnosť filmovania dozerala horská služba a pri nebezpečných scénach zastupovali hercov dabléri. Pre potreby štábu postavili pod Lomnickým štítom chatu v hodnote pol milióna korún (nakoľko však bola postavená na území TANAP-u, museli ju neskôr demontovať). Celkové náklady filmu boli vyčíslené na 5 700 706 Kčs. Medená veža svojho času prilákala do kín 435 371 divákov.

Režisér Martin Hollý pochádzal z rodiny so silným umeleckým zázemím. Jeho starý otec, Jozef Hollý, bol dramatik, jeho otec, Martin Hollý starší, bol známy divadelný herec a režisér. On sám študoval réžiu na FAMU, školu však neukončil. Pôsobil ako režisér Štúdia krátkych filmov v Bratislave, potom vo Filmovom štúdiu Barrandov a od roku 1962 ako režisér hraných filmov v Slovenskom filme Bratislava. Debutoval v roku 1962 filmom *Havrania cesta*. Nakrúcal tiež televízne filmy, inscenácie a seriály. Postupne sa vyprofiloval na unikátneho, žánrového režiséra - rozprávača. Jeho filmom dominujú silné, dramaticky dôkladne vystavané príbehy. Dôraz kládol tiež na psychologicky presne vykreslené charaktery a silné herecké výkony. Nakrútil psychologické štúdio *Prípad pre obhajcu* (1964), *Smrť šitá na mieru* (1979), tatranské romancy *Medená veža* (1970) a *Orlie pierko* (1971), rozprávku *Soľ nad zlato* (1982) a drámu z 1. svetovej vojny *Signum laudis* (1980) s Vladom Müllerom v jeho životnej úlohe, ktorá získala Osobitnú cenu poroty na 22. MFF Karlove Vary. Jeho televízne filmy patria do zlatého fondu Slovenskej televízie. Za film *Balada o siedmich obesených* (1968) získal ocenenia na MTF v Monte Carlo a Festivale svetovej

televíznej tvorby v Hollywoode. V 90. rokoch nakrúcal filmy a TV seriály v Českej republike.

Štefan Kvietik stvárnil vo filme Medená veža úlohu Pirina. Na nakrúcanie a rodinnú atmosféru, ktorá pri ňom vládla, si spomína veľmi rád. Rovnako ako na spoluprácu s režisérom Martinom Hollým: „*Náš vzťah bol založený predovšetkým na vzájomnej dôvere a rešpekte. A aj ľudsky mali sme k sebe veľmi blízko. Len na okraj priznávam, že sme sa sem-tam aj chlapsky doberali. V každom prípade som Martinovi hlboko vďačný za všetky veľké herecké príležitosti, ktoré mi v takej bohatej miere ponúkol. Vlastne naštartoval moju filmovú kariéru,*“ povedal herec. Medenku, ako ju tvorcovia familiárne premenovali, si pozrie príležitostne rád. „*Tak som aspoň v tej chvíli so všetkými tam hore. Na končiaroch, blízko oblohy, lebo tu dolu, už žiaľ, mnohých stretnúť nemôžem. S týmto filmom sa mi spája aj niečo naozaj výnimočné, čo som za celú svoju hereckú kariéru predtým ani potom nezažil. Naozaj som nepočul, že by sa stretli ľudia z filmového štábu po tridsiatich rokoch od nakrúcania filmu. Zažil som to vďaka vzácnej iniciatíve spolupracovníkov z Medenky a to už viac ráz. A možno ani rodiny pri veľkých životných jubileách sa tak nezvítajú, ako sa zvíťame my. To hovorí za všetko. To nepotrebuje komentár,*“ dodal predstaviteľ Pirina.

Réžia: Martin Hollý • **Námet a scenár:** Ivan Bukovčan • **Kamera:** Karol Krška • **Hudba:** Zdeněk Liška • **Strih:** Maximilián Remeň • **Zvuk:** Jaroslav Plavec, Ondrej Polomský, Milan Strojný • **Architekt:** Juraj Červík st. • **Kostýmy:** Otilia Hentzová • **Vedúci výroby:** Igor Fábry • **Hrajú:** Emília Vášáryová (Saška), Štefan Kvietik (Jožo Belej – Pirin), Ivan Mistrík („R“), Ivan Rajniak (Valér Jamnický), Michal Dočolomanský (lekár), Vlado Müller (financ Fero Pardek), Slavo Drozd (financ Lasík), Július Vašek (Matúš Sobek – Prašivec), Viera Strnisková (profesorka), Alena Skokanová (poľská turistka), Otto Radek (poľský financ), Štefan Závadský (poľský financ), Martin Hollý (poľský financ) • **Exteriéry:** Bratislava, Tatranská Lomnica, Javorina, Lomnické sedlo, Kežmarský štít, Gerlachovský štít, Bradavica, Veľká vidľová veža, Mengusovská dolina, Skalnatá dolina, Lomnický štít, Velická dolina, Žabia dolina, Javorová dolina, Zelené pleso, Veľká studená dolina • **Farba:** farebný • **Minutáž:** 82 min. • **Distribučná premiéra:** 28. 8. 1970

Edícia Slovenský film 70-tych rokov je nielen výberom desiatich titulov, ktoré v čase svojho vzniku zaznamenali divácky úspech ale zároveň reprezentujú to najzaujímavejšie, čo v danom období v slovenskej kinematografii vzniklo. V edícii Slovenský film 70-tych rokov vychádza desať filmov na DVD nosičoch. Každé DVD bude obsahovať okrem filmu aj bonusy, medzi nimi informácie o filme, ohlasy z tlače, profily tvorcov a fotogaléria. Titulky a menu budú mať slovenské a anglické. Kolekcia slovenských filmov 70-tych rokov bude obohatená o významnú novinku – časopis, s ktorým sa jednotlivé DVD budú predávať. Bude ilustrovať dobu prostredníctvom rozhovorov a profilov tvorcov, štúdií k príslušnému filmu, či výňatkov z dobovej tlače. Titulky a menu sú slovenské a anglické. DVD edícia sa realizovala s finančnou podporou MK SR.

DVD tituly vychádzajú v nasledovných termínoch:

Medená veža: 21. september 2007
Orlie pierko: 28. september 2007
Keby som mal pušku: 5. október 2007
Ľalie poľné: 12. október 2007
Pacho, hybský zbojník: 19. október 2007
Červené víno I-II: 26. október 2007
Ružové sny: 2 november 2007
Víťaz: 9. november 2007
A pobežím až na kraj sveta: 16. november 2007
Postav dom, zasad' strom: 23. november 2007

Viac informácií o DVD tituloch edície Slovenský film 70-tych rokov nájdete na www.sfu.sk

kontakt: Katarína Lednická, tel.: +421 907 723 971, +421 2 57 10 15 26, fax: 52 73 32 14, e-mail: lednicka@sfu.sk