

Publikácie Slovenského filmového ústavu na Vianočných trhoch

Koncom novembra otvorili Slovenský filmový ústav, Divadelný ústav a Hudobné centrum na Vianočných trhoch na Hlavnom námestí v Bratislave spoločný predajný stánok. Záujemcom sú v ňom k dispozícii publikácie Slovenského filmového ústavu za zvýhodnené ceny.

Stánok Slovenského filmového ústavu, Divadelného ústavu a Hudobného centra sa nachádza na Hlavnom námestí oproti Francúzskemu inštitútu. Návštevníci Vianočných trhov tak majú popri užívaní si vianočnej atmosféry a ochutnávaní tradičných vianočných jedál a nápojov možnosť oboznámiť sa s výberom produktov edičného oddelenia Slovenského filmového ústavu za posledné tri roky. Knihy a DVD z edičného oddelenia Slovenského filmového ústavu sa v stánku predávajú s dvadsať až tridsaťpercentnými zľavami.

Stánok ponúka monografie slovenských aj zahraničných režisérov *Spletité cesty Wima Wendersa* od Petra Gavaliera, *Pedro Almodovar* Petry Hanákovej a Viktórie Matákovej, spoločnú monografiu Petra Michaloviča a Vlastimila Zusku *Juraj Jakubisko*, zborník textov 9. česko-slovenskej filmologickej konferencie *Postava, herec, hviezda vo filme*, knižné vydanie literárnych verzií scenárov Martina Šulíka *5 scenárov, 3 scenáre* Dušana Hanáka, encyklopédiu profilov šesťdesiatich ôsmich slovenských režisérov *Filmové profily*, *Filmový kalendár 2008*, filmový mesačník *Film.sk*, zbierku textov Jean-Luca Godarda *Příběh(y) filmu* a *Texty a rozhovory*, najnovšie vydanie časopisu pre vedu o filme a pohyblivom obraze *Kino Ikon 1/200*) a súbor textov filmového kritika Pavla Branka *Straty a nálezy 3*. V stánku sú k dispozícii aj DVD s režisérskym zostrihom filmu Miloslava Luthera *Útek do Budína*, DVD s filmami Ela Havettu *Elo Havetta Collection*, DVD *Obrazy starého sveta*, *Pacho*, *hybský zbojník*, *Zbojník Jurko*, *Krvavá pani*, dvojdiskové DVD *Jánošík* a DVD z edície Slovenský film 80. rokov.