

Týždeň slovenského filmu v Budapešti

V termíne 12.- 20. januára 2008 sa v kine Örökmozgó v Budapešti uskutoční už po druhýkrát filmová prehliadka venovaná slovenským filmom. Minulý rok videli diváci v Budapešti v rámci podujatia výber ocenených slovenských filmov z rokov 2000 až 2006. Blížiaci sa Týždeň slovenského filmu sa bude niesť v znamení slovensko-maďarskej kinematografie. Prehliadku spoločne organizujú Slovenský filmový ústav (SFÚ), Maďarský filmový archív (MFA) a Slovenský inštitút v Budapešti.

Prehliadka je tento rok tematicky zameraná nielen na slovenské, ale aj slovensko-maďarské koprodukčné filmy, slovenské filmy, v ktorých účinkovali maďarskí herci a maďarské filmy, v ktorých hrali slovenskí herci. Podujatie otvorí v sobotu 12. januára slovenský film *Démoni* (2007), v ktorom jednu z hlavných postáv stvárnila slovenská herečka maďarskej národnosti Eva Kerekesová, ktorá v súčasnosti žije a pracuje v Budapešti. Predstaviiteľka zdravotnej sestry Sone sa rovnako ako režisér Róbert Šveda, kameraman Martin Žiaran, producent Rastislav Šesták, strihač Róbert Karovič a vedúca výrobného štábu Natália Bošková zúčastní otváraciej projekcie. V nedeľu 13. januára bude v programe prehliadky pri príležitosti 65. narodenín režiséra Zora Záhona uvedený film *Pomocník* (1981) za osobnej účasti režiséra a jeho manželky Kataríny Jánossyovej, ktorá na filme tiež spolupracovala. Účasť na projekcii prisľúbili aj dvaja maďarskí herci - Gábor Koncz a Ildikó Pécsiová. V programe filmovej prehliadky bude uvedený koprodukčný film *Sokoliar Tomáš* (r. Václav Vorlíček, 2000) a archívne snímky zo SFÚ a MFA *Dáždnik svätého Petra* (r. Bán Frigyes, 1958), *Rozsudok* (r. Kósa Ferenc, 1970), *Pomocník* (r. Zoro Záhon, 1981), *Do zbrane, kuruci!* (r. Andrej Lettrich, 1974), *Niet inej cesty* (r. Jozef Zachar, 1968), *Tisícročná včela* (r. Juraj Jakubisko, 1963), *Polnočná omša* (r. Jiří Krejčík, 1962), *Šiesta veta* (r. Štefan Uher, 1986), *Chodník cez Dunaj* (r. Miloslav Luther, 1989), *Neha* (r. Martin Šulík, 1991), *Nakoniec* (r. Maár Gyula, 1974), *Zrkadlové obrazy* (r. Szorényi Rezso, 1976), *Jadvigin vankúšik* (r. Deák Kriztina, 2000). SFÚ bude na podujatí zastupovať riaditeľka Národného kinematografického centra Alexandra Strelková.

Súčasťou prehliadky Týždeň slovenského filmu bude aj výstava filmových plagátov v priestoroch Maďarského filmového archívu a kina Örökmozgó. Pri príležitosti podujatia maďarský časopis MFA uverejní článok venovaný prehľadu a histórii slovenskej kinematografie, ktorého autorom je filmový teoretik Peter Michalovič a zároveň rozsiahly rozhovor s režisérom Zorom Záhonom, venovaný jeho spomienkam na nakrúcanie a spoluprácu s maďarskými kolegami.