
Slovenské filmy v programe festivalu Európa okolo Európy

Tohtoročné jarné mesiace marec a apríl sú pre Európu v oblasti kinematografie špecifické. Už 15. marca 2011 sa totiž začal Medzinárodný filmový festival pod názvom *Európa okolo Európy*, ktorý vo Francúzsku až do 15. apríla 2011 ponúka filmy z viacerých európskych krajín. Zo slovenskej kinematografie je zastúpených osem snímok a vo štvrtok 24. marca 2011 je pre francúzskych divákov pripravený aj master class so slovenským režisérom Dušanom Hanákom.

Festival *Európa okolo Európy* predstavuje súčasnú aj archívnu nezávislú autorskú tvorbu so záberom na celú Európu, vrátane filmov zo strednej a východnej Európy. Témou jeho šiesteho ročníka sú Hrdinovia a antihrdinovia. Festival sa koná vo viacerých kinách v Paríži a hostuje aj v parížskych kultúrnych centrách a inštitútoch európskych krajín, výber z programu ponúka tiež v regióne Normandie (Andé, Bernay, Pont-Audemer). Jeho zámerom tento rok je predstaviť dve európske krajiny: Nórsko a Slovensko.

V programe festivalu európskych filmov sa odpremieta spolu osem slovenských titulov. Hlavným je profil režiséra Dušana Hanáka, ktorý osobne uvedie svoje celovečerné filmy *Obrazy starého sveta*, *322*, *Ružové sny* a krátke filmy *Omša* a *Učenie*. V Maďarskom kultúrnom inštitúte v Paríži bude mať Dušan Hanák aj svoj master class. Zo slovenského archívu festival ponúkne filmy *Kristove roky* Juraja Jakubiska a *Slnko v sieti* Štefana Uhra a zo súčasnej kinematografie zasa dokument *Osadné Marka Škopa*.

Účasť slovenských filmov na MFF *Európa okolo Európy* zabezpečuje Slovenský filmový ústav (SFÚ), slovenským partnerom je aj Slovenský kultúrny inštitút v Paríži. Viac informácií o podujatí nájdete na www.evropafilmakt.com.