

## **Slovenské filmobranie bude tento rok v Prievidzi**

V dňoch od 19. do 21. októbra 2010 sa v Prievidzi začína štvrtý ročník prehliadky filmov Slovenské filmobranie. Počas troch dní čaká na divákov program rozdelený do troch tematických celkov, zložených zo slovenskej filmovej klasiky aj novinek dokumentárnej a hranej tvorby, doplnený o atraktívne sprievodné podujatia. Hlavným zámerom Slovenského filmobrania zostáva snaha pripomenúť filmové osobnosti domácej kinematografie, ktoré sa nezmazateľne zapísali do povedomia diváckej verejnosti najmä ako predstavitelia vedľajších hereckých úloh. Štvrté Slovenské filmobranie vzdá hold Jozefovi Dóczyemu, ktorý sa tak zaradí k Mariánovi Filadelfimu, Augustínovi Kubánovi a Ivanovi Palúchovi.

Štvrté Slovenské filmobranie nadväzuje na predchádzajúce ročníky. „*Dramaturgia vychádza z koncepcie, ktorú sme si vytýčili už pri prvom ročníku – a mienime v nej pokračovať naďalej. Jeden blok, resp. tematický celok, sa bude venovať vždy hereckej postave, ktorá sa neocitla práve na výslni slovenského filmu, ale napriek tomu má významné miesto v našej kinematografii. Druhý blok vždy venujeme súčasnej slovenskej kinematografii, aby si diváci mohli pozrieť najnovšie slovenské filmy a tiež ich mohli konfrontovať s tvorbou minulou. Tretí blok je tento rok venovaný prievidzskému rodákovi, režisérovi a scenáristovi Štefanovi Uhrovi*“, uviedli duchovní otcovia podujatia Peter Šiposs a Johnny Teslík z FK '93 Prievidza.

Štvrté Slovenské filmobranie sa začína 19. októbra miniprofilom Štefana Uhra, v rámci ktorého sa budú premietat filmy *Keby som mal pušku* (1971) a *Tri dcéry* (1967). Druhý deň prehliadky bude patriť hereckej legende Jozefovi Dóczyemu. Pripomenú ho filmy *Rivers of Babylon* (1998) Vlada Balca a *Suzanne* (1996) Dušana Rapoša. Posledný deň tohtoročného Slovenského filmobrania bude patriť dvom novým slovenským filmom. Diváci uvidia dokumentárny film o skladateľovi Iljovi Zeljenkovi *Ilja* (2009) Ivana Ostrochovského a slovenského kandidáta na Oscara v kategórii cudzojazyčný film, cenami ovenčený dokument Jara Vojteka *Hranica* (2009).

Každý film bude mať lektorský úvod a viaceré filmy prídu uviesť aj delegácie tvorcov. Medzi predstaveniami a po nich sa budú konať neformálne besedy v priestoroch kina Baník. Svoju účasť v druhý deň prehliadky (20.10.) avizujú Jozef Dóczy a Vladimír Balco. Uvedú filmy, zúčastnia sa besedy a autogramiády. Na záver štvrtého Slovenského filmobrania (21.10.) príde delegácia v zložení generálny riaditeľ SFÚ Peter Dubecký, filozof a estetik prof. Peter Michalovič a tvorcovia filmu *Hranica*.

Súčasťou Štvrtého Slovenského filmobrania bude už tradične aj výstava plagátov. „*Tento rok máme v pláne zrealizovať výstavu plagátov, ktoré pred rokmi propagovali filmy Dušana Rapoša, Vladimíra Balca a Štefana Uhra*“, prezradili organizátori.

Prehliadka filmov, výstava plagátov, besedy i autogramiády sa uskutočnia v kine Baník v Prievidzi. Počas celého podujatia budú v predaji aj DVD slovenských filmov a niektoré knižné tituly z produkcie SFÚ. Dôležitou súčasťou podujatia je tiež vydanie sprievodného katalógu s informáciami o každom filme, profilmí režisérov a profilmí Jozefa Dóczyho a Štefana Uhra.

Organizátormi podujatia sú Slovenský filmový ústav, Asociácia slovenských filmových klubov, Filmový klub FK'93 Prievidza a Kultúrne a spoločenské stredisko Prievidza (KaSS). Štvrté Slovenské filmobranie sa koná v dňoch 19. – 21. októbra 2010.

### **Program podujatia:**

#### **19.10. – Profil režiséra**

18.00 Keby som mal pušku, r. Štefan Uher, 1971

20.00 Tri dcéry, r. Štefan Uher, 1967

#### **20.10. – Pocta Jozefovi Dóczymu**

18.00 Rivers of Babylon, r. Vlado Balco, 1998

20.00 Suzanne, r. Dušan Rapoš, 1996

#### **21.10. – Súčasná slovenská kinematografia**

18.00 Ilja, r. Ivan Ostrochovský, 2009

19.00 Hranica, r. Jaro Vojtek, 2009

(pripravila Mariana Jaremková)