

Filmový festival Finále Plzeň vzdá poctu Martinovi Šulíkovi

Filmový festival Finále Plzeň je každoročnou súťažnou a bilančnou prehliadkou českých celovečerných hraných a dokumentárnych filmov. V jeho programe pravidelne dostávajú priestor aj slovenské diela a ich tvorcovia. Jubilejný 25. ročník plzenského festivalu predstaví tvorbu Martina Šulíka pri príležitosti jeho tohtoročného jubilea, uvedené budú aj ďalšie slovenské a koprodukčné filmy. Festival sa koná v termíne od 22. do 28. apríla 2012.

Finále Plzeň je súťažný festival českej tvorby a každoročne počas jedného týždňa predstavuje kompletnú českú dlhometrážnu hranú produkciu a výber toho najlepšieho a najzaujímavejšieho z domácich dokumentov. Celý filmový týždeň je doplnený projekciami ďalších snímok, rozdelených do rôznych tematických sekcií a retrospektív, spojených s besedami so zaujímavými tvorcami. Medzi tohtoročné festivalové sekcie sa dostala aj Pocta Martinovi Šulíkovi (1962), ktorý v októbri oslávi svoje jubileum. Pri tejto príležitosti organizátori festivalu zaradili do programu šesť Šulíkových filmov, a to *Neha* (1991), *Všetko čo mám rád* (1992), *Záhrada* (1995), *Orbis Pictus* (1997), *Klíč k určování trpaslíků aneb Poslední cesta Lemuela Gullivera* (2002) a v súťažnej sekcií sa premietne jeho najnovšia snímka *Cigán* (2011). Šulíkovy filmy budú uvedené za jeho osobnej účasti.

Okrem tvorby Martina Šulíka, najúspešnejšieho a najplodnejšieho slovenského režiséra 90-tych rokov minulého storočia, festival Finále Plzeň uvedie aj slovenské koprodukčné filmy s výrobným rokom 2011. Premietat' sa budú *Dom Zuzany Liovej*, *Nickyho rodina* Mateja Mináča, *Viditeľný svet* Petra Krištúfka, ďalej *Lidice* Petra Nikolaeva a *Modrý tiger* Petra Oukropca. Slovenského zástupcu bude mať festival aj medzi porotcami, predsedkyňou Medzinárodnej poroty celovečerných filmov bude herečka Emília Vášáryová.

Program festivalu Finále Plzeň pozostáva zo Súťaže celovečerných filmov, ku ktorej pred pár rokmi pribudla Súťaž dokumentárnych filmov, ďalej ho tvorí niekoľko nesúťažných sekcií a sprievodných podujatí s dôrazom na prezentáciu histórie, súčasnosti i budúcnosti českej kinematografie. Štatutárne ceny festivalu sú Zlatý ledňáček za najlepší celovečerný film a Zlatý ledňáček za najlepší dokumentárny film.

Súčasťou festivalového programu je aj sekcia venovaná filmovým profesionálom, ktorá bude tento rok po prvýkrát uvedená pod názvom Industry Days. V spolupráci s Českým filmovým centrom festival predstavuje novú platformu pre českých a zahraničných filmových profesionálov, ktorá ponúkne možnosti oboznámiť sa s najnovšou českou filmovou produkciou, nadviazanie kontaktov s českými a európskymi filmovými profesionálmi a viaceré nové odborné podujatia zamerané na český, aj európsky filmový priemysel. Súčasťou programu bude aj tradičný panel pripravovaných českých hraných a animovaných filmov vo fáze vývoja, výroby a postprodukcie, v rámci ktorého sa budú prezentovať aj viaceré slovenské koprodukčné tituly.

Viac informácií o 25. Finále Plzeň a jeho program nájdete na oficiálnej stránke festivalu www.festivalfinale.cz.