

TLAČOVÁ SPRÁVA (4. december 2012)

V decembri Kino Lumière ponúka „nobelovky“ na filmovom plátne aj vianočný punč

Program Kina Lumière bude v decembri netradičný. Jeho dramaturgovia sa totiž rozhodli predstaviť na veľkom plátne filmy, ktoré spracúvajú diela literárnych autorov ocenených Nobelovou cenou. Špeciálny charakter decembrovému programu však dodá predovšetkým mimoriadna projekcia filmu Friedricha W. Murnaua z roku 1922 *Upír Nosferatu*, ktorá bude spojená s podávaním vianočného punču a atraktívne bude mať aj vstupné.

Film *Upír Nosferatu* tento rok oslavuje deväťdesiat rokov od svojho prvého uvedenia na filmovom plátne. Aj to je jeden z dôvodov, prečo je toto vrcholné dielo nemeckého expresionizmu zaradené do programu tohtoročnej nekomerčnej putovnej prehliadky Projekt 100, ktorej organizátorom je Asociácia slovenských filmových klubov v spolupráci so Slovenským filmovým ústavom, ako jej bonusový jedenásty titul. Na unikátnej projekcii tohto filmu dňa 18. decembra o 18.30 hod. v Kine Lumière sa bude podávať netradičný upírsko-vianočný punč a atraktívne bude aj vstupné na projekciu, a to len 1,00 Eur s preukazom FK na rok 2013. V poslednom mesiaci roka sa z programu tejto najväčšej edukatívnej prehliadky na Slovensku premietnu v Kine Lumière ešte filmy *Bohémsky život* Akiho Kaurismäkiho, *Rozchod Nadera a Simin* Asghara Farhadiho, *Trainspotting* Dannyho Boyla, *Život Briana* Terryho Jonesa a *Neha* Martina Šulíka.

„Nobelovky“ na filmovom plátne sú zaradené do cyklu Archívne kino. Ako prvá sa pod hlavičkou tejto témy bude premietiť dráma *Červené pole* z roku 1987. Prvotinou režiséra Yimoua Zhanga, dnes jedného z najvýznamnejších režisérov čínskej kinematografie, dramaturgovia Kina Lumière aktuálne reagujú na tohtoročného laureáta Nobelovej ceny, čínskeho spisovateľa Mo Jen. Druhým titulom v tomto cykle je adaptácia románu rovnako oceneného spisovateľa Heinricha Bölla, dráma *Stratená česť Kataríny Blumovej*, ktorú v roku 1975 nakrútili Volker Schlöndorff a Margarethe von Trotta. V decembri bude pokračovať aj pravidelný cyklus premietaní výnimočných titulov svetovej kinematografie v dramaturgii redaktorov a autorov filmologického časopisu pre vedu o filme a pohyblivom obraze Kino-Ikon Plus. Diváci uvidia snímku *Mimoriadna udalosť obvodného významu* režiséra Sergeja Snežkina z roku 1988, ktorý s mrazivou presnosťou približuje deformácie brežnevskej éry.

Z osobností si Kino Lumière v decembri pripomenie českého herca Radka Brzobohatého, s ktorým sa divadelný i filmový svet rozlúčil v septembri tohto roka a pri tejto príležitosti uvedie film Vojtěcha Jasného z roku 1968 *Všichni dobří rodáci*, v ktorom Brzobohatý vynikajúco stvárnil hlavnú postavu, sedliaka Františka. Z osobností svetovej kinematografie si kino pripomenie tvorbu jedného z najzásadnejších kameramanov filmovej histórie Svena Nykvista i tvorbu legendárneho francúzskeho herca Gérarda Philipa. Z distribučných dní sa bude premietiť snímka Michelangela Antonioniho *Zabriskie Point* i spomínaný Murnauov *Upír Nosferatu*, naopak premiérovu bude v kine uvedený dokument *Cigáni idú do voľieb* Jara Vojteka. V predpremiére tento mesiac Kino Lumière ponúkne pri príležitosti Medzinárodného dňa ľudských práv film Fedora Gála a Martina Hanzlíčka *35 mesiacov s Natálkou*, ktorý sa zaoberá jedným z rasovo motivovaných útokov i celospoločenským postojom k nemu. Film má projekciu dňa 10. decembra o 20.00 hod. a vstup na ňu je voľný. V týchto dňoch sa v Kine Lumière koná 13. Filmový festival Jeden svet (3. – 9. december 2012).

Posledný mesiac v roku Kino Lumière nepremieta v dňoch od 23. do 26. decembra 2012 a od 31. decembra do 1. januára 2013.

Program Kina Lumière v decembri nájdete na: <http://www.aic.sk/files/2012lumiere/program201212.pdf>

Slovenský filmový ústav (SFÚ)

Slovenský filmový ústav (SFÚ) je jediná štátna organizácia v oblasti audiovizie na Slovensku. Jej hlavné úlohy, činnosti a pôsobnosť definuje audiovizuálny zákon č. 343/2007 Z. z. Súčasťou SFÚ je špecializovaný filmový archív. Tvorí ho jedinečné filmové a s filmom súvisiace archívne fondy a zbierky, ktoré sú základom audiovizuálneho dedičstva SR.

Kontakt: Slovenský filmový ústav, Grösslingová 32, Bratislava, www.sfu.sk.

Predajňa Slovenského filmového ústavu – Klapka.sk

Predajňa Klapka.sk sa orientuje na ponuku audiovizuálnych diel, odbornej literatúry a sprievodných grafických materiálov. V predaji má publikácie, časopisy, DVD nosiče z produkcie SFÚ a ďalších slovenských či zahraničných vydavateľstiev, ale aj soundtracky, plagáty a fotosky k slovenským i zahraničným filmom. Ponúka aj možnosť internetového predaja.

Kontakt: Klapka.sk, Grösslingová 43, Bratislava, www.klapka.sk.

Kino Slovenského filmového ústavu – Kino Lumière

Kino Lumière premieta domáce a zahraničné filmové diela, ktoré inde priestor na uvedenie nemajú. Jeho prioritami sú slovenský film, európska kinematografia a archívne kino. Uvádza pravidelné cykly a v jeho priestoroch sa konajú aj prehliadky a festivaly. Sprístupnené sú dve kinosály na prízemí, vstupné sa pohybuje od 2,00 € do 4,00 €.

Kontakt: Kino Lumière, Špitálska 4, Bratislava, www.aic.sk/kinolumiere, www.navstevnik.sk.