

## **Prehliadka Kino na hranici uvedie retrospektívu filmov bratov Lutherovcov**

Už 13. ročník filmovej prehliadky Kino na hranici, ktorá sa koná na hraničnom mieste u našich západných susedov v Českom Těšíne a poľskom Cieszyne, sa tento rok uskutoční na prelome apríla a mája. V termíne od 28. apríla do 3. mája 2011 uvedie aj slovenské filmy, zastúpené vo viacerých programových sekciách. Prehliadka sa pravidelne zameriava na slovenské, české a poľské filmy a retrospektívne prehliadky tvorcov, pričom slovenská kinematografia patrí na tomto podujatí každoročne k vyhľadávaným.

Najdôležitejšou sekciou z hľadiska slovenskej kinematografie v programe prehliadky Kino na hranici je sekcia Retrospektíva: Igor a Miloslav Lutherovci. V tejto sekcii sa premietnu filmy režiséra Miloslava Luthera *Anjel milosrdenstva*, *Chodník cez Dunaj*, *Tango s komármi*, *Útek do Budína* a *Zabudnite na Mozarta* a filmy kameramana Igora Luthera. Okrem jeho slovenskej snímky *Vtáčkovia, siroty a blázni* Juraja Jakubiska, sú do programu zaradené aj filmy Igora Luthera, ktoré nasnímal mimo Slovenskej republiky, napríklad *Danton* (r. A. Wajda), *Plechový bubienok* (r. V. Schlöndorff), *Postel* (r. O. Reif) a *Rezolúcia 819* (r. G. Battiato). V špeciálnej sekcii pod názvom Stredoeurópske žánrové kino: Westerny bude na prehliadke uvedený film Martina Hollého *Noční jazdci*, ďalej sú do jej programu zaradené súčasné slovenské diela, ktoré zastrešuje sekcia Nové filmy. Premietat' sa v nej budú snímky *Legenda o Lietajúcom Cypriánovi* Mariany Čengel Solčanskej, *Nesvadbovo* Eriky Hníkovej, *Čas grimás* Petra Dimitrova, *Osadné Marka Škopa*, *Ilja* Ivana Ostrochovského, *Arsy-Versy* Mira Rema, *Ďakujem, dobre* Mátyása Priklera, *Onemanshow* Petra Magáta, *X=X+1* Juraja Krasnohorského, *Kamene* Kataríny Kerekesovej a *Mongolsko – V tieni Džingischána* Pavla Barabáša. Svoje filmy z nich na prehliadke osobne uvedú dokumentarista Miro Remo a režisér Juraj Krasnohorský, podujatia sa zúčastnia aj bratia Lutherovci.

Súčasťou prehliadky v Českom Těšíne bude už po druhýkrát aj spoločné stretnutie distribútorov a producentov zo Slovenska, Českej republiky a Poľska pod názvom *Stretnutie na hranici / Meeting at the Border / Spotkanie na granicy*, na ktorom budú prezentovať svoje rozpracované i dokončené projekty. Za Slovenskú republiku sa ho zúčastnia producent Michal Kollár s dvoma aktuálnymi projektmi *Klauni* a *Červený kapitán*, Lukáš Hanulák s projektom *Piargy: zrodienie Antikrista*, Mariana Čengel Solčanská s projektom *Prezident* a napokon Silvia Panáková s filmom *Vlk*. Na stretnutí bude uvedený aj *Dom* Zuzany Liovej v rámci projekcií dokončených nových filmov za uplynulý rok. Viac informácií o 13. ročníku prehliadky Kino na hranici nájdete na [www.kinonagranici.pl](http://www.kinonagranici.pl).

## ***Prehliadka slovenskej kinematografie v Bosne a Hercegovine***

Slovenská kinematografia bude v takmer rovnakom termíne, v akom sa koná aj Kino na hranici, reprezentovať našu krajinu aj v Bosne a Hercegovine. V termíne od 29. apríla do 3. mája 2011 sa tam v Banja Luke, uskutoční Prehliadka slovenskej kinematografie, na ktorej sa premietne sedem slovenských filmov. Za osobnej účasti režiséra Juraja Jakubiska a jeho manželky, producentky Deany Jakubiskovej-Horváthovej budú uvedené snímky *Perinbaba* a *Bathory*, pričom najnovší Jakubiskov titul bude zároveň otváracím filmom prehliadky. Do jej programu sú ďalej zaradené tituly *Ja milujem, ty miluješ* Dušana Hanáka, *Tango s komármi* Miloslava Luthera, *Nedodržený sľub* Jiřího Chlumského a dokumenty *Iné svety* Marka Škopa a *Slepé lásky* Juraja Lehotského. Podujatie organizuje Slovenský filmový ústav (SFÚ) v spolupráci so Zastupiteľským úradom SR v Sarajeve.