

TLAČOVÁ SPRÁVA
(17. október 2011)

Do Kina Lumière zavíta poľský filmár Krzysztof Zanussi aj slovenský režisér Martin Šulík

Bratislavské Kino Lumière vo svojom programe ponúka filmy z domácej, európskej i svetovej kinematografie, z ktorých mnohé majú u nás len málo príležitostí dostať sa k divákovi. V záujme jeho dramaturgov je zoznámiť divákov aj s ich tvorcami a organizovať s nimi besedy po predstavení. V stredu do Kina Lumière zavíta poľský režisér Krzysztof Zanussi pri príležitosti uvedenia jeho filmu *Konštanta* z roku 1980. Kino bude v týchto dňoch hostiť aj českých dokumentaristov Víta Klusáka a Filipa Remundu a slovenského režiséra Martina Šulíka.

Prehliadka filmov poľského režiséra Krzysztofa Zanussiho je jedným z piatich profilov osobností, ktoré Kino Lumière uvádza vo svojom októbrovom programe. Pri tejto príležitosti divácividia päť filmov tohto predstaviteľa poľského kina morálneho nepokoja, ktorý sa v minulosti párkrát stretol už aj so slovenskými divákmi. Tentoraz s ním dramaturgovia Kina Lumière pripravili diskusiu po uvedení filmu *Konštanta* z roku 1980. Ide o asketický film, zobrazujúci mladého premýšľavého hrdinu, ktorý prehodnocuje svoje doterajšie predstavy o platnosti krásne znejúcich formúl. Mravné ideály, doteraz nepreverené praxou, sa v ňom ostro stretávajú s pragmaticky chápaným úspechom a provizórne pochopenou realitou, bez hlbšieho metafyzického zmyslu existencie. Zanussiho hlavný hrdina zažíva prvé skúsenosti a nemilosrdné dotyky osudu, a napriek poctivosti a nekompromisnosti svojich postojov ostáva zaskočený tragickou situáciou, ktorej nemôže čeliť názorovou neústupčivosťou. Film sa bude premietiť v stredu 19. októbra o 19.30 hod., po jeho skončení je pripravená diskusia s režisérom.

Krzysztof Zanussi je jedným z najvýznamnejších režisérov poľskej a svetovej kinematografie. Je autorom vyše 20 scenárov a asi polovicu z nich aj režíroval. Viacero jeho filmov získalo ocenenia na prestížnych festivaloch v Cannes, Benátkach a Mannheime. Jeho filmy sa týkajú najdôležitejších otázok ľudskej existencie, vo svojej tvorbe si kladie otázky po poznaní zmyslu života. Zanussiho diela majú charakter racionalistickej meditácie s prvkami zdravej irónie, skepsy a majú hlboký mnohovýznamový podtext. Okrem *Konštanty* októbrová prehliadka Zanussiho tvorby ponúka aj ďalšie štyri jeho autorské tituly, ide o filmy, ktoré nakrútil v rozpätí rokov 1969 – 1980. V programe kina sú snímky *Štruktúra kryštálu*, *Iluminácia*, *Ochranné sfarbenie* a *Špirála*. Počas bratislavskej návštevy sa Krzysztof Zanussi zúčastní aj 15. ročníka festivalu študentských filmov Áčko a stretnutia študentov filmových škôl strednej Európy Visegrad Film Forum, kde bude viesť svoj master class. Prehliadku filmov Krzysztofa Zanussiho v Kine Lumière organizuje Slovenský filmový ústav (SFÚ) v spolupráci s Poľským inštitútom v Bratislave.

Okrem osobnej účasti režiséra Krzysztofa Zanussiho na uvedení jeho filmu *Konštanta*, sa projekcií svojich filmov v Kine Lumière zúčastní aj dvojica českých dokumentaristov Vít Klusák a Filip Remunda. Dňa 18. októbra o 17.00 hod. sa v Kine Lumière odpremieta snímka *Vše pro dobro světa a Nošovic* Víta Klusáka, v ktorej sa na príklade českej obce režisér zaoberá vplyvom nadnárodných korporácií na život dediny, šikanou zamestnancov, etickou zodpovednosťou firiem či úplatkárstvom. V rovnaký deň o 19.30 hod. bude za osobnej účasti režisérov Víta Klusáka a Filipa Remundu uvedený ich film *Český mír*, dokumentárna komédia o americkom radare v Čechách.

Dňa 20. septembra o 17.00 hod. príde svoj film do Kina Lumière uviesť režisér Martin Šulík. Jeho najnovšia snímka *Cigán*, ktorá je zároveň národnou nomináciou na cenu Americkej filmovej akadémie Oscar, je o štrnásťročnom chlapcovi, pokúšajúcom sa prekročiť hranice rómskej osady i mentality. V súvislosti s témou o možnostiach a podmienkach výberu slovenského filmu na Oscara sa projekcie filmu zúčastní aj výkonná viceprezidentka Slovenskej filmovej a televíznej akadémie (SFTA) Zuzana Mistríková. Šulíkov film *Cigán* od svojej júlovej premiéry zaujal nielen domácich divákov, ale bol uvedený na viacerých prestížnych zahraničných festivaloch v Európe i vo svete (MFF Toronto).

Program prehliadky filmov Krzysztofa Zanussiho:

18. október o 17.30 – Špirála (Spirala, 1978)

19. október o 19.30 – Konštanta (Constans, 1980) – s osobnou účasťou režiséra

20. október o 17.30 – Ochranné sfarbenie (Barwy ochronne, 1976)

21. október o 17.30 – Štruktúra kryštálu (Struktura kryształu, 1969)

22. október o 17.30 – Iluminácia (Iluminacja, 1973)

Kino Lumière (bývalé Charlie centrum) sa nachádza na Špitálskej ulici 4 v Bratislave. Vstupné na jeho premietania je 4,00 €, resp. 3,00 € pre držiteľov platných preukazov FK. Premietania Klubotéky a Filmotéky sú za 3,00 €, resp. 2,00 € pre držiteľov platných preukazov FK. Vstupenky sú v predaji od 16.30 hod. v pokladni kina. Viac informácií a aktuálny program nájdete na www.navstevnik.sk a www.aic.sk/kinolumiere.