

TLAČOVÁ SPRÁVA (7. november 2012)

Kino Lumière v novembri bude hostiť gruzínske filmy aj Martina Šulíka

Martin Šulík, Zbigniew Cybulski, Břetislav Pojar, Jacques Tati. To všetko sú mená, ktoré bude v bratislavskom Kine Lumière počuť v novembri viac ako je bežné. Okrem filmov premietaných pri príležitosti výročí týchto tvorcov bude program Kina Lumière tento mesiac mimoriadne bohatý, v jeho priestoroch sa budú konať Festival slobody, MFF Bratislava, Projekt 100 a na záver aj prehliadka Dni gruzínskeho filmu. Pripravené sú tiež premiéry, derniéry a archívne diela.

V novembri sa v Kine Lumière uskutočnia dve významné podujatia. Dramaturgia kina sa zamerala na komplexné predstavenie tvorby slovenského režiséra Martina Šulíka, jednej z našich najvýraznejších filmárskych osobností. Vo filmovom profile bude uvedených trinásť jeho titulov, vrátane debutovej snímky *Neha*, krátkych filmov z ranného obdobia jeho tvorby i posledného filmu *Cigán*, ktorý zabodoval minulý rok na 46. MFF Karlovy Vary, kde získal štyri ceny. Všetky predstavenia v tejto retrospektívnej prehliadke sa uskutočnia za osobnej účasti a úvodného slova režisérových pracovníkov a priateľov. Druhým významným novembrovým podujatím bude prehliadka Dni gruzínskeho filmu, vďaka ktorej budú mať diváci možnosť vidieť päť gruzínskych titulov a jeden československo-sovietsky (slovensko-gruzínsky) koprodukčný film z roku 1977 *Rača, láska moja* od režisérov Jozef Medved' a Timur Palavandišvili. K oficiálnemu programu prehliadky, ktorá sa uskutoční počas štyroch dní od 23. do 26. novembra, uvedie Kino Lumière ako bonus k prehliadke ešte ďalšie štyri gruzínske diela zo 60. a 80. rokov minulého storočia, vrátane legendárnej snímky Tengiza Abuladzeho *Pokánie* (1984).

Cyklus Archívne kino sa tento mesiac zameria na tému Film a inkvizičné procesy, ktoré boli v stredoveku jedným z mocenských nástrojov ako zabezpečiť poslušnosť. V histórii kinematografie sa táto téma dostávala do filmov zväčša prostredníctvom významných osobností histórie ľudstva. Kino Lumière uvedie štyri takéto tituly z archívu, konkrétne *Utrpenie panny Orleánskej* (r. C. Th. Dreyer, 1928), *Proces Jany z Arcu* (r. R. Bresson, 1962), *Giordano Bruno* (r. G. Montaldo, 1973) a *Kladivo na čarodějnice* (r. O. Vávra, 1969). Pri príležitosti výročia 17. novembra s podtitulom Dvadsaťtri rokov od Nežnej revolúcie uvedie Kino Lumière dva tituly. Jedným z nich je francúzska snímka *Socializmus* (2010) Jeana-Luca Godarda a druhým film Zuzany Piussi *Muži revolúcie* (2012).

Z distribučných noviniek v slovenských kinách, ktoré budú mať svoju premiéru v novembri, Kino Lumière uvedie nemeckú snímku *Konečná uprostred cesty* Andreeasa Dresena, nórsky film *Lovci hláv* Mortena Tylduma a taliansko-francúzsky titul Nanniho Morettiho *Máme pápeža*, všetky s rokom výroby 2011. Posledné distribučné uvedenie v Kine Lumière bude mať nekonvenčná komédia Dagura Káriho o láske *Outsider* (2005). Začiatok mesiaca patrí v Kine Lumière projekciám medzinárodnej prehliadky Festival slobody (6. – 8. november), MFF Bratislava (9. – 15. november) a v kine je stále možné vidieť aj snímky nekomerčnej putovnej prehliadky Projekt 100.

Program Kina Lumière v novembri nájdete na: <http://www.aic.sk/files/2012lumiere/program201211.pdf>

Slovenský filmový ústav (SFÚ)

Slovenský filmový ústav (SFÚ) je jediná štátna organizácia v oblasti audiovizie na Slovensku. Jej hlavné úlohy, činnosti a pôsobnosť definuje audiovizuálny zákon č. 343/2007 Z. z. Súčasťou SFÚ je špecializovaný filmový archív. Tvoria ho jedinečné filmové a s filmom súvisiace archívne fondy a zbierky, ktoré sú základom audiovizuálneho dedičstva SR.

Kontakt: Slovenský filmový ústav, Grösslingová 32, Bratislava, www.sfu.sk.

Predajňa Slovenského filmového ústavu – Klapka.sk

Predajňa Klapka.sk sa orientuje na ponuku audiovizuálnych diel, odbornej literatúry a sprievodných grafických materiálov. V predaji má publikácie, časopisy, DVD nosiče z produkcie SFÚ a ďalších slovenských či zahraničných vydavateľstiev, ale aj soundtracky, plagáty a fotosky k slovenským i zahraničným filmom. Ponúka aj možnosť internetového predaja.

Kontakt: Klapka.sk, Grösslingová 43, Bratislava, www.klapka.sk.

Kino Slovenského filmového ústavu – Kino Lumière

Kino Lumière premieťa domáce a zahraničné filmové diela, ktoré inde priestor na uvedenie nemajú. Jeho prioritami sú slovenský film, európska kinematografia a archívne kino. Uvádza pravidelné cykly a v jeho priestoroch sa konajú aj prehliadky a festivaly. Sprístupnené sú dve kinosály na prízemí, vstupné sa pohybuje od 2,00 € do 4,00 €.

Kontakt: Kino Lumière, Špitálska 4, Bratislava, www.aic.sk/kinolumiere, www.navstevnik.sk.