
V známom kine Casa del Cinema v Ríme sa budú premietat' aj slovenské filmy

Slovenská kinematografia sa predstaví v známom talianskom kine Casa del Cinema (Dom umenia) v Ríme, ktoré patrí k najsledovanejším kinám z hľadiska nezávislej kinematografie. Spolu päť slovenských a koprodukčných snímok tam bude od soboty 2. marca 2013 súčasťou Prehliadky súčasnej filmovej tvorby krajín V4, ktorá potrvá do 5. marca 2013. Podujatie predstaví výber troch filmov z Českej republiky, Slovenska, Poľska a Maďarska.

Slovenskú kinematografiu bude zastupovať trojica filmov, ktoré si získali priazeň zahraničných divákov na mnohých medzinárodných festivaloch. Tvoria ju snímky *Dom* režisérky Zuzany Liovej, *Až do mesta Aš* Ivety Grófovej a *Tigre v meste* Juraja Krasnohorského. Výber českých filmov reprezentujú dva tituly s minoritnou účasťou Slovenska, konkrétne *Alois Nebel* Tomáša Luňáka a *Prežiť svoj život* Jana Švankmajera, tretím filmom v českej kolekcii je *Odcházení* Václava Havla. Všetky filmy pochádzajú z obdobia posledných štyroch rokov, vrátane poľského a maďarského programu, zo zámerom poukázať na to najzaujímavejšie, čo v krajinách V4 v tomto období vzniklo. Organizátori zostavili program tak, aby divákovi každý deň predstavili tri filmy inej kinematografie.

Prehliadka súčasnej filmovej tvorby krajín V4 vychádza z poznania, že filmy vyrobené v ich produkcii alebo koprodukcii sa premietajú v programoch zahraničných filmových festivalov, získavajú ocenenia, ale sú málo známe talianskej verejnosti. Podľa slov zástupcov Slovenského inštitútu v Ríme, ktorý je hlavným organizátorom celej prehliadky, je táto situácia v kontraste s obdobím 60. rokov minulého storočia, kedy boli filmy týchto krajín známe a rozpoznateľné. Zo zástupcov slovenskej kinematografie sa prehliadky osobne zúčastní režisér filmu *Tigre v meste* Juraj Krasnohorský, producentka filmu *Až do mesta Aš* Barbara Kipsová a filmový teoretik a estetik Peter Michalovič.

Hlavným organizátorom Prehliadky súčasnej filmovej tvorby krajín V4 je Slovenský inštitút v Ríme a Veľvyslanectvo SR v Taliansku. Spoluorganizátorom podujatia je Slovenský filmový ústav. Viac informácií nájdete na: <http://www.casadelcinema.it/?event=rassegna-cinematografica-dei-paesi-del-gruppo-visegrad-%E2%80%A2-v4>.

Slovenský filmový ústav (SFÚ)

Slovenský filmový ústav (SFÚ) je jediná štátna organizácia v oblasti audiovizie na Slovensku. Jej hlavné úlohy, činnosti a pôsobnosť definuje audiovizuálny zákon č. 343/2007 Z. z. Súčasťou SFÚ je špecializovaný filmový archív. Tvorí ho jedinečné filmové a s filmom súvisiace archívne fondy a zbierky, ktoré sú základom audiovizuálneho dedičstva SR.

Kontakt: Slovenský filmový ústav, Grösslingová 32, Bratislava, www.sfu.sk.

Predajňa Slovenského filmového ústavu – Klapka.sk

Predajňa Klapka.sk sa orientuje na ponuku audiovizuálnych diel, odbornej literatúry a sprievodných grafických materiálov. V predaji má publikácie, časopisy, DVD nosiče z produkcie SFÚ a ďalších slovenských či zahraničných vydavateľstiev, ale aj soundtracky, plagáty a fotosky k slovenským i zahraničným filmom. Ponúka aj možnosť internetového predaja.

Kontakt: Klapka.sk, Grösslingová 43, Bratislava, www.klapka.sk.

Kino Slovenského filmového ústavu – Kino Lumière

Kino Lumière premieta domáce a zahraničné filmové diela, ktoré inde priestor na uvedenie nemajú. Jeho prioritami sú slovenský film, európska kinematografia a archívne kino. Uvádza pravidelné cykly a v jeho priestoroch sa konajú aj prehliadky a festivaly. Sprístupnené sú dve kinosály na prízemí, vstupné sa pohybuje od 2,00 € do 4,00 €.

Kontakt: Kino Lumière, Špitálska 4, Bratislava, www.aic.sk/kinolumiere, www.navstevnik.sk