

Národný projekt Digitálna audiovizia je transparentný a efektívny

Slovenský filmový ústav (SFÚ) realizuje Národný projekt č. 5. – Digitálna audiovizia od roku 2011, jeho cieľom je systematická digitalizácia a sprístupňovanie digitálneho obsahu pamäťovými a fondovými inštitúciami. Ide o najväčší digitalizačný projekt audiovizuálneho dedičstva na Slovensku, vďaka ktorému bude vytvorený komplexný funkčný a systémový celok digitalizačného pracoviska s priamymi väzbami na celý proces uchovávanía a sprístupňovania audiovizuálneho dedičstva Slovenskej republiky.

Na Národný projekt č. 5 Digitálna audiovizia, financovaný z Operačného programu Informatizácia spoločnosti (OPIS), ktorý realizuje SFÚ v spolupráci s RTVS ako partnerom projektu, podpísali SFÚ a Ministerstvo kultúry SR ako Sprostredkovateľský orgán pod riadiacim orgánom Zmluvu o poskytnutí nenávratného finančného príspevku. Dňa 6. marca 2012 bol v tejto zmluve schválený rozpočet vo výške 24 089 940,37 EUR (z toho SFÚ – 15 439 576,48 EUR a partner RTVS – 8 650 363,89 EUR schválených nákladov). Samotný projekt sa oficiálne začal už 1. mája 2011 náročnou prípravnou fázou, pričom realizácia jeho aktivít je naplánovaná do 30. júna 2015. Jeho cieľom je v spolupráci s partnerom RTVS vybudovať dve špecializované digitalizačné pracoviská a zdigitalizovať minimálne 58 700 audiovizuálnych kultúrnych objektov, čo je hlavný merateľný ukazovateľ. Digitalizačné pracovisko SFÚ bude v suteréne Kina Lumière na Špitálskej ul. č. 4. Proces digitalizácie sa skladá z prípravných prác, konverzie a postprocessingu. Výstupom bude minimálne 1000 zdigitalizovaných filmových objektov (22,2 miliónov súborov) s popisnými metadátami pre dlhodobé uchovávanie vo vysokom (originálne skeny a mástre) i nízkom (pre účely odborných činností) rozlíšení. Zároveň sa vytvorí základ pre systematické narábanie s týmito objektmi v medzinárodných formátoch. Zvyšných 57 700 audio a video objektov zdigitalizuje RTVS.

Národný projekt č. 5 Digitálna audiovizia bol spracovaný v súlade s podmienkami stanovenými v Revízii OPIS – Prioritná os 2 (PO2) „Rozvoj pamäťových a fondových inštitúcií a obnova ich národnej infraštruktúry“, ktoré schválila Európska komisia, a materiálom predloženým na 7. Monitorovací výbor pre vedomostnú ekonomiku. Ten sleduje vybudovanie národnej infraštruktúry, schopnej v horizonte trvania projektu a hlavne v rámci doby jeho udržateľnosti, t. j. do roku 2020 ošetriť, zdigitalizovať a digitálne zrekonštruovať podstatnú časť filmového dedičstva SR v požadovanej kvalite a rozlíšení, a to v rámci inštitúcie, vytvorenej za účelom ochrany, správy a šírenia filmového umenia doma a v zahraničí. Vytvorí sa tak komplexný funkčný a systémový celok digitalizačného pracoviska s priamymi väzbami na celý proces uchovávanía a sprístupňovania audiovizuálneho dedičstva Slovenskej republiky, ktorý nezastupiteľne vo vzťahu ku kinematografickým dielam na Slovensku zabezpečuje SFÚ ako jediná národná pamäťová inštitúcia v zmysle zákona č. 343/2007 Z. z. (audiovizuálny zákon). O správnosti takéhoto postupu hovorí aj súčasný trend vo filmovom archívnictve a finančne náročné projekty podobného charakteru v okolitých krajinách, ktoré sú rovnako založené na vybudovaní vlastného technologického zázemia a výchove vlastného kvalifikovaného personálu.

Nakoľko proces digitalizácie archívnych zbierok SFÚ je dlhodobý, ťažiskom celého projektu je vybudovať digitalizačné pracovisko na najvyššej možnej kvalitatívnej úrovni, aby SFÚ mohol v tomto procese nielen v období udržateľnosti projektu – t. j. do roku 2020, ale i po ňom kontinuálne pokračovať a postupne digitalizovať svoje zbierkové fondy, tvoriace audiovizuálne dedičstvo SR.

Národný projekt č. 5 – Digitálna audiovizia je pripravený s maximálnou zodpovednosťou a na vysokej profesionálnej úrovni. Finančné prostriedky sú naň rozpočtované s maximálnou hospodárnosťou, efektívnosťou, účelnosťou, účinnosťou a transparentnosťou. Jeho realizáciou sa naštartujú systematické procesy, ktoré pozdvihnú odborné činnosti vykonávané v rámci SFÚ i RTVS. Projekt má potenciál nastaviť a spustiť dlhodobé spravovanie audiovizuálneho dedičstva na Slovensku na úrovni zodpovedajúcej súčasným možnostiam moderných nástrojov na správu digitálneho obsahu, ktoré prispievajú k jeho lepšiemu uchovávaniu i využívaniu. Na Slovensku v oblasti kultúry tento projekt nie je jediný, realizujú sa aj národné projekty zamerané na digitalizáciu zbierok knižníc, archívov, múzeí, galérií a tiež aj nehnuteľných pamiatok.

Viac informácií o Národnom projekte č. 5 – Digitálna audiovizia nájdete na:

<http://crz.gov.sk/index.php?ID=428703&l=sk> (zmluva o poskytnutí nenávratného príspevku na NP č. 5 – Digitálna audiovizia, zverejnená v CRZ)

http://www.cvtisr.sk/itlib/itlib122/csordas_krissak.htm

<http://www.opis.gov.sk/data/files/8818.pdf>

http://www.sfu.sk/articles.php?category_id=19

Slovenský filmový ústav (SFÚ)

Slovenský filmový ústav (SFÚ) je jediná štátna organizácia v oblasti audiovizie na Slovensku. Jej hlavné úlohy, činnosti a pôsobnosť definuje audiovizuálny zákon č. 343/2007 Z. z. Súčasťou SFÚ je špecializovaný filmový archív. Tvoria ho jedinečné filmové a s filmom súvisiace archívne fondy a zbierky, ktoré sú základom audiovizuálneho dedičstva SR.

Kontakt: Slovenský filmový ústav, Grösslingová 32, Bratislava, www.sfu.sk.

Predajňa Slovenského filmového ústavu – Klapka.sk

Predajňa Klapka.sk sa orientuje na ponuku audiovizuálnych diel, odbornej literatúry a sprievodných grafických materiálov. V predaji má publikácie, časopisy, DVD nosiče z produkcie SFÚ a ďalších slovenských či zahraničných vydavateľstiev, ale aj soundtracky, plagáty a fotosky k slovenským i zahraničným filmom. Ponúka aj možnosť internetového predaja.

Kontakt: Klapka.sk, Grösslingová 43, Bratislava, www.klapka.sk.

Kino Slovenského filmového ústavu – Kino Lumière

Kino Lumière premieta domáce a zahraničné filmové diela, ktoré inde priestor na uvedenie nemajú. Jeho prioritami sú slovenský film, európska kinematografia a archívne kino. Uvádza pravidelné cykly a v jeho priestoroch sa konajú aj prehliadky a festivaly. Sprístupnené sú dve kinosály na prízemí, vstupné sa pohybuje od 2,00 € do 4,00 €.

Kontakt: Kino Lumière, Špitálska 4, Bratislava, www.aic.sk/kinolumiere, www.navstevnik.sk



TVORÍME VEDOMOSTNÚ SPOLOČNOSŤ



Riadiaci orgán pre OPIS



MINISTERSTVO KULTÚRY
SLOVENSKEJ REPUBLIKY

Sprostredkovateľský orgán OPIS



Európska únia



kontakt: Simona Nótová, tlačová tajomníčka SFÚ, tel.: +421 2 57 10 15 42, fax: +421 2 52 73 32 14, simona.notova@sfu.sk