

Koniec Nudy v Bratislave!

Asociácia slovenských filmových klubov (ASFK) a spoločnosť Henkel Slovensko, s.r.o. pripravili pre všetkých milovníkov českej komédie *Nuda v Brne* posledné extatické predstavenie pod názvom *Koniec Nudy v Bratislave*, na ktorom film osobne uvedie nielen jeho režisér, ale ďalších dvadsať tvorcov, ktorí sa na filme podieľali. Premietanie sa uskutoční v utorok 22. júna 2004 v bratislavskom kine Mladosť o 17.30 hod. Súbežne s predstavením sa bude konať recitál hlavného predstaviteľa filmu Jána Budařa pod názvom *Písně malé tísně* v Českom centre, ktorý sa začne o 18.00 hod. Premietanie aj koncert sú určené pre verejnosť.

Film *Nuda v Brne* nadľahčene a s humorom rozpráva o osudoch niekoľkých postáv, ktorí sa stretávajú počas jednej letnej noci v ošarpanom činžiaku uprostred Brna, kde sa dejú zvláštne veci. Stanislav Pichlík je panic, ale nechce byť a tak si zohnal rôzne informácie, brat mu vysvetlil, na čo si má dať pozor, prešiel s ním nejaké nákresy a keď príde k osudnému okamihu, teoreticky by všetko malo klapnúť. PhDr. Vlasta Kulková je stará opustená psychologička, ktorá žije už piaty rok sama a v poslednom čase má divoké erotické sny. Najčastejšie si predstavuje, ako bozkáva Leonarda di Capria. Miroslav Norbacher je veľmi zle platený herec Národného divadla v Brne. Verejnosť si ho obľúbila najmä ako tvrdohlavého Hebdu v seriáli brnenskej televízie „Nesahej na tu plotnu“. Vo Zväzarme mal prezývku Generál Orgazmus. Honza Velička tajne miluje svojho priateľa Pavla Beďuru, nikdy by to ale nepriznal. Prípomína mu Mareka Vašuta, Lukáša Vaculíka a Brada Pitta. Jitka Spáčilová, redaktorka Brněnského večerníku sa vyzná v mužoch. Olinka Šimáková má veľmi veľké srdce, chlapca na Severnej Morave a miluje Standu. Jaroslava Pleváková má zasa hroznú smolu na kreténov...

Film *Nuda v Brne*, zaľudnený mnohými postavami a postavičkami, je vyrozprávaný s dôrazom na autenticitu prostredia a civilné herecké prejavy. Podtitul filmu Komédia navzdory osudu odkazuje k obetiam, ktoré musia na ceste za svojím cieľom priniesť hrdinovia príbehu. Divadelný režisér Vladimír Morávek obsadil do väčšiny hlavných rolí filmu *Nuda v Brne* členov činohry Klicperovho divadla z Hradca Králové. Film mal na Slovensku premiéru na 11. Medzinárodnej prehliadke filmu, televízie a videa Febiofest 2004 dňa 9. februára 2004 a od premiéry do konca apríla ho na Slovensku videlo 15 000 divákov.

Predstavenie *Koniec Nudy v Bratislave* v bratislavskom kine Mladosť uvedú hostia: producent Čestmír Kopecký, režisér Vladimír Morávek, filmoví predstavitelia Jan Budař, Kateřina Holánová, Simona Peková, Pavel Liška, Marek Daniel, Pavla Tomicová, Filip Rajmont, Martina Součková, Martina Nováková, Václav Veselý, Petr Jeništa, Martin Pechlát a deväť hercov z brněnského Divadla na provázku. Napriek tomu, že akcia sa volá *Koniec Nudy v Bratislave*, rozhodne neodíde z kín, pretože ASFK vlastní práva na premietanie filmu na ďalších sedem rokov. Predstavenie bude výnimočné tým, že ho uvedie veľká delegácia tvorcov a hercov filmu, ktorá sa stretne pred úvodom filmu *Nuda v Brne* na Slovensku po prvýkrát a zároveň naposledy.

Pre tých, ktorí si nebudú môcť pozrieť film *Nuda v Brne* na spomínanom bratislavskom predstavení, budú mať príležitosť vidieť ho v programe letného pojazdného Bažant kinematografu, ktorý bude premietat' filmy v 25-tich mestách na Slovensku. Miesta a časy projekcií čoskoro nájdete na internetovej adrese www.kinematograf.sk a ďalšie premietania filmu *Nuda v Brne* na adrese www.asfk.sk.

OCENENIA FILMU NUDA V BRNE

- **25. festival českej filmovej a televíznej komédie Novoměstský hrnec smíchu 2003, Nové Město nad Metují** – Cena za mužský herecký výkon (Miroslav Donutil), Cena Zdeňka Podskalaského (Jan Budař, Vladimír Morávek za film *Nuda v Brne*)
- **Fort Film 2003, Terezín** – Terezínska tehla v kategórii Český hraný debut, Cena divákov
- **5. MFF Bratislava 2003** – Hlavná cena v Medzinárodnej súťaži prvých a druhých hraných filmov a Cena pre najlepšiu herečku (Kateřina Holánová)
- **Trilobit Beroun 2003** – Jan Budař za herecký výkon, spoluautorstvo scenára a hudbu vo filme *Nuda v Brne*
- **Kristián 2003** – Cena českej filmovej kritiky v kategórii Hraná tvorba
- **Český lev 2003** – Najlepší film, Najlepšia réžia, Najlepší scenár, Najlepší strih, Hlavný mužský herecký výkon (Jan Budař)
- **Finále Plzeň 2004** – Zvláštna cena Kodak Vision za mimoriadny počin, Cena AČFK, Cena študentskej poroty pre Najlepší celovečerný film a Divácka cena Plzeňského Prazdroja

O REŽISÉROVI FILMU NUDA V BRNE

Vladimír Morávek (1965, Bruntál) – významný divadelný režisér. Absolvoval štúdium divadelnej réžie na JAMU v Brne. Niekoľkokrát bol nominovaný na divadelnú Cenu Alfreda Radoka. Pre Českú televíziu nakrútil sedemdesiatdva dokumentárnych filmov, tri rozprávky a niekoľko veselých pásiem. Český literárny fond mu za rok 1999 udelil Prémium. Film *Nuda v Brne* je jeho celovečerný filmový debut. Vznikal paralelne so skúšaním Shakespearovho Romea a Júlie v Národnom divadle v Prahe. Kritika označila túto kontroverznú inscenáciu za európsku udalosť. V súčasnosti je umeleckým riaditeľom Klicperovho divadla v Hradci Králové.

Viac o filme nájdete na www.nudavbrne.cz.

pripravila Simona Nôtová-Tušerová

Podujatie podporili:
internetový portál Zoznam, Rádio EXPRES, České centrum