

## PREMIÉRY DVOCH NOVÝCH SLOVENSKÝCH FILMOV - Lesní chodci a Neverné hry (11.júl)

V druhej polovici roka sa do slovenských kín dostanú dva koprodukčné filmy s minoritnou účasťou Slovenska. V auguste bude mať premiéru česko-slovensko-francúzsky film Ivana Vojnára *Lesní chodci* a v septembri česko-slovenský film Michaely Pavlátovej *Neverné hry*. Spolu s marcovou premiérou česko-slovenského filmu Romana Vávru *Čert vie prečo* sa vďaka nim počet tohtoročných premiér slovenských filmov bude (zatiaľ) rovnať číslu tri. Obidva filmy prináša do slovenskej distribúcie Asociácia slovenských filmových klubov (ASFK).

Film *Lesní chodci* je príbehom dvojice romantických tulákov, ľudí z okraja spoločnosti s osudom vykorenenosti a zmareného života, hľadajúcich samých seba vo svete, ktorý nedáva veľa šancí žiť podľa vlastných predstáv. Obaja si budujú vlastné vzťahy, ktoré sa rozbijú, no v závere vzájomným vzťahom ich dospelých detí film dáva nádej do budúcnosti. V kontrapunkte k hlavnej výpovedi filmu režisér volil aj surové zobrazenie reality priemyselného mesta, čím zdôraznil dokumentárny charakter snímky. Film *Lesní chodci* balansuje na hrane hraného a dokumentárneho filmu a je zaujímavou filozofickou výpoveďou o hľadaní zmyslu života a svojho miesta na svete.

Film *Neverné hry* je príbehom o vzájomnom hľadaní partnerskej harmónie klaviristky Evy a jej manžela, hudobného skladateľa Petra. Ich nerovný vzťah v oblasti osobnej sebarealizácie vedie k partnerským konfliktom, ktoré vyústia do prehodnocovania vlastných emócií, pocitov a vzájomnej lásky. Film *Neverné hry* je komorná milostná dráma o láske, nevere, ľudských zlyhaniach a nachádzaní seba samého a charakteru filmu zodpovedá aj kolorit zobrazovaného vidieckeho prostredia. Vo vierohodnom hereckom stvárnení film prináša večnú a univerzálnu tému hľadania súladu a porozumenia v partnerskom spolužití. Film vznikol podľa scenára slovenskej scenáristky Tiny Diosi, za kamerou stál úspešný slovenský kameraman Martin Štrba a vo filme hrajú slovenskí herci Peter Bebjak, Jana Hubinská, Vladimír Hajdu a Kristína Svarinská. Film sa nakrúcal na slovensko-maďarskom pomedzí, v Štúrove.

**Distribučná premiéra filmu *Lesní chodci* je 28. augusta 2003 a distribučná premiéra filmu *Neverné hry* je 25. septembra 2003.** V roku 2003 by sa mali odpremiérovať ešte tri slovenské filmy. V októbri má ohlásenú premiéru slovensko-český film Mira Šindelku *Zostane to medzi* nami a v novembri slovensko-americko-český film Olega Harenčára. Na jeseň by mal mať premiéru aj slovensko-český film Mateja Mináča *Nicholas G. Winton – Sila ľudskosti*, ktorý získal prestížnu výročnú televíznu cenu International Emmy Award. Film by sa mal premietiť z predĺženej prepísanej kópie na 35 mm film.

Oficiálna stránka filmu *Neverné hry* je [www.nevernehry.cz](http://www.nevernehry.cz), viac informácií o distribučných tituloch ASFK nájdete na [www.asfk.sk](http://www.asfk.sk).