

Slovenské filmy mieria do celého sveta

November patrí k tým mesiacom, kedy sa nielen v domácom prostredí, ale aj v mnohých zahraničných mestách v blízkom i vzdialenom okolí konajú väčšie či menšie filmové podujatia. Tento mesiac sa slovenské filmy premietali už v troch talianskych a dvoch maďarských mestách, ďalej v Cottbuse, Varšave, Breste, Pekingu či na Srí Lanke. V najbližších dňoch sú slovenské filmy zaradené do programu prehládok v Egypte, Francúzsku a Maďarsku.

4. Slovenské filmové noci – Káhira (Egypt) **(16. – 17. november)**

Už v pondelok 16. novembra sa v egyptskej Káhire začína podujatie Slovenské filmové noci. Jeho tradícia vznikla pred štyrmi rokmi z iniciatívy Veľvyslanectva SR v Káhire so zámerom prekročiť priepasť medzi krajinami na dvoch brehoch Stredozemného mora, a to prostredníctvom filmového festivalu s prezentáciou slovenskej kinematografie. Aktuálny ročník tohto nekomerčného podujatia sa venuje 20. výročiu Nežnej revolúcie a jeho hlavnou témou je koncept slobody, revolúcie a oslobodenia. Program festivalu je rozdelený do dvoch blokov, pričom prvý s názvom „*al-hurijja*“ sa nesie v znamení prekladu tohto arabského slova, ktorým je „sloboda“. V tejto súvislosti sa na podujatí budú premietiť dokumenty z obdobia Nežnej revolúcie, a to *Letová správa OK 89 – 90* Ilju Ruppeldta a *Sonda 1/1990 – Vlak Nežnej revolúcie* v réžii Rudolfa Ferka, Vladimíra Mináča a Andreja Horáka. Druhý blok odprezentuje ročníkové práce študentov VŠMU rovnako na tému sloboda a vyvrcholením celého programu bude blok Pocta Elovi Havettovi s jeho dvoma celovečernými filmami *Slávnosť v botanickej záhrade* a *L'alie pol'né*. Ako sprievodné podujatie sa uskutočnia prednáška a workshop animátorky Ivany Šebestovej s mladými egyptskými umelcami na American University v Káhire.

7. Festival slovenského a stredoeurópskeho filmu – Cran-Gevrier (Francúzsko) **(19. – 25. november)**

Festival slovenského a stredoeurópskeho filmu, ktorý sa pravidelne koná v družobnom meste Trenčína, vo francúzskom Cran-Gevrier, nadväzuje na predchádzajúce ročníky podujatia, z ktorých na každom mala svoju prezentáciu aj slovenská kinematografia. Tento rok ju budú reprezentovať úspešné slovenské a koprodukčné projekty, medzi nimi dokumenty *Slepé lásky* Juraja Lehotského, *Ako sa varia dejiny* Petra Kerekesa, hrané filmy *Pokoj v duši* Vlada Balka, *Obsluhoval som anglického kráľa* Jiřího Menzla a dobové filmy z revolučného obdobia roku 1989 *Letová správa OK 89 – 90* Ilju Ruppeldta a *Všetci spolu... (po slovensky)* Evy Štefankovičovej. Pre francúzskych divákov je pripravená aj kolekcia filmov študentov bratislavskej VŠMU, ktorá sa bude skladať zo snímok *Havran*, *O ponožkách a láske*, *(R)evolúcia*, *Chyťte ho!*, *O Soni a jej rodine*, *Študený spoj* a *Alfonzova mucha*. Na slávnostnom otvorení sa odpremieta *Pokoj v duši* za osobnej účasti jeho režiséra Vlada Balka, festivalu sa zúčastnia aj Viera Ďuricová, zástupkyňa slovenského spoluorganizátora, ktorým je Slovenský filmový ústav (SFÚ), a dvaja študenti VŠMU. Stretnutie slovenského a stredoeurópskeho filmu nadväzuje na päť ročníkov Festivalu slovenského filmu, ktorý sa v Cran-Gevrier konal od roku 1995 ako bienále.

Slovenský filmový týždeň – Szombathély (Maďarsko)
(23. – 27. november)

Prehliadka Slovenský filmový týždeň je mimoriadnou akciou na prezentáciu slovenskej kinematografie v zahraničí. Filmový program je bohatý s dôrazom na najaktuálnejšiu slovenskú tvorbu a jeho súčasťou sú aj sprievodné podujatia, ktoré dotvárajú obraz slovenskej kinematografie v rôznych kontextoch. Úvodný večer prehliadky bude patriť filmu Juraja Jakubiska *Bathory*, najnavštevovanejšiemu slovenskému filmu v histórii samostatného Slovenska od roku 1993, a premietne sa za osobnej účasti režiséra. Po jeho uvedení sa uskutoční beseda s Jurajom Jakubiskom a s historikom Gáborom Várkonyim. Uvedené budú aj filmy *Cinka Panna* Dušana Rapoša, *Nedodržaný sľub* Jiřího Chlumského, *Ženy môjho muža* Ivana Vojnára a *Pokoj v duši* Vlada Balka, ktorý celú prehliadku uzavrie, takisto za jeho osobnej účasti a účasti generálneho riaditeľa SFÚ Petra Dubeckého. Ako sprievodné podujatia sa uskutočnia výstava slovenských filmových plagátov z rokov 1960 – 1970, ktorú otvorí veľvyslanec SR v Maďarsku Peter Weiss, ďalej prezentácia Slovenskej agentúry cestovného ruchu (SACR) pod názvom *Pozývame Vás na Slovensko* a džezový koncert skupiny Nu Fold.

Spoluorganizátorom podujatí za Slovenskú republiku je Slovenský filmový ústav (SFÚ).