

S jeseňou do Bojníc prichádza už Tretie Slovenské filmobranie

Už po tretíkrát sa v kine Tatra v Bojniciach uskutoční prehliadka slovenských filmov s príznačným názvom Tretie Slovenské filmobranie. Pred dvomi rokmi vznikla ako ojedinelá akcia, ktorej zámerom je po dvoch úspešných ročníkoch vytvoriť kontinuitu v pripomínaní významných súčasných i starších slovenských filmov a nezabudnuteľných hereckých hrdinov. Tohtoročná prehliadka sa uskutoční v termíne od 20. do 22. októbra a za osobnej účasti tvorcov ponúkne šesť filmov.

„Dramaturgia prehliadky vychádza z koncepcie, ktorú sme si vytýčili už pri prvom ročníku podujatia a mienime v nej pokračovať i naďalej,“ zhodujú sa dvaja duchovní otcovia podujatia Peter Šiposs a Johnny Teslík z FK '93 Prievidza. Program je už tradične rozdelený do troch tematických blokov. *„Jeden blok sa venuje vždy hereckej postave, ktorá sa neocitla práve na výslni slovenského filmu, ale napriek tomu má významné miesto v našej kinematografii. Druhý blok sa pravidelne venuje súčasnej slovenskej kinematografii, aby si diváci mohli pozrieť najnovšie slovenské filmy a zároveň ich mohli konfrontovať s minulosťou tvorby, a tretí blok je venovaný neprávom „zabudnutým“ filmom, ktoré si zaslúžia znovuvedenie na filmovom plátne,“* opisujú spoločne dramaturgia prehliadky.

V sekcii Súčasná slovenská kinematografia sú do prehliadky zaradené dva aktuálne celovečerné filmy, ktoré budú uvedené za osobnej účasti tvorcov. Hranú tvorbu zastupuje *Pokoj v duši* Vlada Balka a dokumentárnu *Osadné Marka Škopa*. Do tematického bloku Zabudnuté filmy sú zaradené snímky *Kým sa skončí táto noc* (1965) Petra Solana a *Zabudnite na Mozarta* (1985) Miloslava Luthera. Tretím blokom je Pocta Ivanovi Palúchovi, hercovi európskeho formátu, ktorý hral aj vo filmoch svetových režisérov, akými sú Volker Schlöndorff a Aleksandar Petrovic. V Bojniciach ho divácividia vo filmoch *Noční jazdci* (1981) Martina Hollého a *Iná láska* (1985) Dušana Trančíka. Ivan Palúch na prehliadke uvedie oba filmy osobne, zúčastní sa aj besedy po odpremietaní i autogramiády publikácie Herec Ivan Palúch z edičného oddelenia SFÚ. V súvislosti s predstavením tvorby Ivana Palúcha organizátori akcie dodávajú, že *„jednoznačným hlavným zámerom prehliadky je predstaviť ďalšiu z filmových osobností našej kinematografie, ktoré sa nezmazateľne zapísali do povedomia diváckej verejnosti najmä ako predstavitelia vedľajších hereckých úloh. Po Mariánovi Filadelfim a Augustínovi Kubánovi vzdávame hold Ivanovi Palúchovi, aj keď je nám jasné, že pojem „vedľajšia“ úloha je pri ňom mierne sporný.“*

Prehliadka Tretie Slovenské filmobranie sa nesie v duchu predchádzajúcich dvoch ročníkov a opäť má nielen prezentačný, ale aj edukačný charakter. Každý film bude mať lektorský úvod, ktorý pripraví hostia prehliadky, medzi nimi i Peter Dubecký, generálny riaditeľ Slovenského filmového ústavu (SFÚ) a filozof a estetik Peter Michalovič, alebo domáci lektori z FK '93 Prievidza. Po skončení projekcií sú pripravené zasa neformálne besedy v priestoroch bojnickej galérie Velvet v blízkosti kina Tatra. V súvislosti s prehliadkou vyjde 28-stranový sprievodný katalóg s informáciami ku každému filmu, profilmi režisérov a so štúdiami o tvorbe Ivana Palúcha a režiséra Petra Solana pri príležitosti jeho tohtoročného 80. výročia narodenia. Počas celého podujatia budú v predaji DVD slovenských filmov a niektoré knižné tituly z produkcie SFÚ. Súčasťou prehliadky Tretie Slovenské filmobranie bude aj výstava plagátov, zameraná na prierez tvorby výtvarníka Jána Meisnera, jedného z najvýznamnejších autorov filmového plagátu. Výstava bude inštalovaná v priestoroch kina Tatra v Bojniciach.

Organizátori podujatia:

Slovenský filmový ústav (SFÚ)
Asociácia slovenských filmových klubov (ASFK)
Forza Production House
Filmový klub FK '93 Prievidza
Kultúrne a spoločenské stredisko Prievidza (KaSS)
Kultúrne centrum Bojnca (KC)

Program podujatia:

20.10. – Pocta Ivanovi Palúchovi

18.00 Noční jazdci, r. Martin Hollý, 1981
20.00 Iná láska, r. Dušan Trančík, 1985

21.10. – Súčasná slovenská kinematografia

18.00 Osadné, r. Marko Škop, 2009
20.00 Pokoj v duši, r. Vladimír Balko, 2009

22.10. – Zabudnuté filmy

19.00 Zabudnite na Mozarta, r. Miloslav Luther, 1985
21.00 Kým sa skončí táto noc, r. Peter Solan, 1965