

Súčasnú slovenské filmy sa predstavujú na festivale v Indii

Až do ďalekej Indie pcestujú slovenskí tvorcovia na prelome októbra a novembra. Dôvodom je Festival slovenského filmu v New Dillí, na ktorom sa premietne päť slovenských filmov. Prehliadka sa uskutoční v termíne od 31. októbra do 2. novembra so zámerom predstaviť indickému publiku aktuálnu slovenskú filmovú tvorbu.

Program festivalu je zameraný na súčasnú kinematografiu. Počas štyroch dní sa v New Dillí premietne jeden z našich najúspešnejších filmov v zahraničí, dokument *Slepé lásky* Juraja Lehotského, ktorý bude na festivale jediným zástupcom našej dokumentaristickej tvorby. Hranú tvorbu bude reprezentovať štvorica filmov *Muzika* Juraja Nvotu, *Návrat bocianov* Martina Repku, *Snečný štát* Martina Šulíka a *Cinka Panna* Dušana Rapoša. Takmer každý z hraných filmov bude mať na festivale svojho zástupcu. *Muziku* osobne uvedie jej režisér Juraj Nvota spolu s dcérou Dorotou Nvotovou, predstaviteľkou rozšafnej Anče vo filme, snímku *Návrat bocianov* predstaví režisér Martin Repka a s filmom *Cinka Panna* divákov oboznámi jeho scenárista Ľubomír Slivka a producentka Katarína Vanžurová. Otváracím filmom festivalu budú *Slepé lásky*, otvorenia sa zúčastnia všetci slovenskí tvorcovia. Festival slovenského filmu sa v takejto podobe organizuje v Indii po prvýkrát.

Festival slovenského filmu v New Dillí sa realizuje z poverenia Ministerstva kultúry SR ako recipročné podujatie k Festivalu indických filmov, ktorý sa konal v Bratislave v máji 2007 a slovenským divákovi ponúkol šesť indických filmov rôznych žánrov a z rôznych období kinematografie. Organizuje ho Slovenský filmový ústav (SFÚ) v spolupráci s Veľvyslanectvom SR v Indii na základe bilaterálnej kultúrnej dohody medzi Slovenskou republikou a Indiou. Spoluorganizátorom na indickej strane je Riaditeľstvo filmových festivalov pri Ministerstve informácií a vysielania Indie.