

## ***Straty a nálezy Pavla Branka po tretí krát***

V týchto vychádza dňoch vydáva edičné oddelenie Slovenského filmového ústavu (SFÚ) tretie pokračovanie publikácie textov filmového publicistu Pavla Branka s názvom *Straty a nálezy 3*. Rovnako ako v prvých dvoch zväzkoch ide o reprezentatívny výber odborných i popularizujúcich článkov, reflexií, esejí, recenzií, profilov a rozhovorov z autorovej doterajšej filmovo-kritickej praxe. Publikáciu pokrstí 14. júna 2007 o 17:00 v priestoroch Stredoeurópskeho domu fotografie na Prepoštskej ulici 4 v Bratislave prof. Dušan Hanák.

X X X

Tretie pokračovanie *Strát a nálezov* je zavŕšením trilógie, ktorej prvý zväzok vyšiel v roku 1999 a druhý o šesť rokov neskôr. Cieľom projektu bolo podľa slov editora Martina Kaňucha predstaviť aspoň fragment rozsiahleho diela majstra písania – slovenskej filmovej kritiky. „Úlohou *Strát a nálezov* sa stalo základné vyznačenie bohatej histórie *jedného* rukopisu, postihnutie neopakovateľnej jazykovej ekvilibristiky a zároveň podhalenie šírky záberu – suverénnej orientácie i nadhľadu *jedného* filmového myslenia. Na druhej strane sa v tomto časovo i žánrovo pestrom mapovaní individuálneho písania a poznania pozoruhodne odkrývajú aj aktuálne smerovania a premeny svetového filmu, nehovoriac o presnom pomenovaní nezriedka špecifického fungovania domácej kinematografie,“ píše v predslove publikácie Martin Kaňuch.

*Straty a nálezy 3* nadväzujú na dva predošlé zväzky a ďalej rozvíjajú vybrané otázky autorovho uvažovania o svetovej i slovenskej filmovej tvorbe. Tri zväzky spoločne tvoria mozaiku dobových svedectiev a postojov, prenikavých analýz i prognóz, dokumentujú pohyby myslenia a vybraného filmového tvorenia a tým sa ponúkajú ako fundovaní sprievodcovia po filmových svetoch, schopní diváka navigovať aj zasväcovať.

Priaznivé prijatie prvého zväzku *Strát a nálezov*, ktorý bol predovšetkým pestrým súborom najlepších Brankových článkov z rokov 1948 až 1998, podnietilo ďalšie pokračovanie série kompilácií jeho textov. Druhá časť projektu je zameraná na rôzne podoby nehraného, predovšetkým dokumentárneho (ale aj animovaného) filmu. Tretí

zväzok rozvinul kapitoly o hranom filme, pričom súbor dopĺňa aj krátke nahliadnutie do fenoménu amatérskeho filmu.

Z hľadiska celkového usporiadania sú texty v *Stratách a nálezoch 3* rozčlenené do siedmich kapitol: súborne, štúdie a reflexie, rozhovory a profily, rozhovory s autorom, recenzie, kapitolka o amatérskom filme a fejtónovým perom. Na rozdiel od druhého zväzku chýba blok správ, hodnotení či postrehov z dejísk medzinárodných filmových festivalov. Naopak, pribudla kapitola ponúkajúca dva rozsiahlejšie rekapitulačné rozhovory so samotným autorom, v ktorých sa opäť vracia nielen k histórii a zlomovým okamihom slovenského filmu, ale pripomína aj stabilné témy vlastného kritického uvažovania o filme (napr. vzťah filmu ako umenia a filmu ako zábavy, vzťah kritickej, analytickej a masovej, konzumnej recepcie filmu). Novú, odľahčujúcu kapitolu tvoria autorove humoristické a satirické glosy, ktorými reagoval na neduhy v praxi socialistickej kinematografie.

Publikácia je určená nielen filmovým teoretikom a kritikom, ale i širokej verejnosti. „Zostáva nám len veriť, že sa tri zväzky vybraných statí z korpusu filmovej kritiky a publicistiky Pavla Branka, jedného z jej najvýraznejších reprezentantov a tiež našich najplodnejších autorov, stanú pre nastupujúce generácie filmových divákov spoľahlivými kľúčmi k poznávaniu vývoja nielen domácej filmovej kultúry,“ dodáva v závere predslvu poslednej časti trilógie *Straty a nálezy* editor projektu Martin Kaňuch.

Zbierku textov Pavla Branka *Straty a nálezy* si môžu záujemcovia kúpiť od júna 2007 vo vybraných slovenských kníhkupectvách a SFÚ za 220 Sk.

**X X X**

Bližšie informácie vám poskytne Martin Kaňuch z edičného oddelenia SFÚ: tel.: 02/5710 1513, e-mail: [kanuch@sfu.sk](mailto:kanuch@sfu.sk)

Publikáciu *Straty a nálezy 3* si môžete objednať na obchodnom oddelení SFÚ:

Marína Kuruczová, Slovenský filmový ústav, Grösslingová 32, 811 09 Bratislava, tel.: 02/57 10 15 11, fax: 02/52 96 34 61, e-mail: [obchodne@sfu.sk](mailto:obchodne@sfu.sk)

Recenzné výtlačky vám poskytne tlačová tajomníčka SFÚ Katarína Lednická.